

Müşahitler Çarşamba günü Cenevreye hareket edecek

Demir gömlekliler beyhude uğraşıyorlar

Hatay Türklerinin çelik göğüsleri son tedhişi de elbet yenecektir

Kudüs, 28 (A. A.) — Hataydaki Milletler Cemiyeti müşahitleri Cenevrede toplanmış olan müthassisler komitesine rapor vermek üzere Çarşamba günü Cenevreye hareket edecekler.

SANCAKTA VAZİYET HER ZAMANKİNDEN DAHA FENA

Halep, 28 (Hususi) — Buradan ve Şamdan demir gömleklilerin İskenderuna akınları devam ediyor. İskenderundan gelen her yeni haber, elli veya daha ziyade vatanın oraya vasil olduğunu ve kendi partileri mensupları tarafından karşılandığını bildiriyor.

Öyle anlaşılıyor ki, Cenevrede Hatay ana yasası görüşülürken bunlar da tezahürat yapmak niyetini besliyorlar.

Bir çok Türkleri öldürmüş olmakla Hataylı Türkler tarafından nefret ve lânetle anılan ve bir katil hâdisesinden dolayı Kırkhan da mahkâm olan Danaburnu namındaki haydudu, hassa zabiti serbest bırakılmıştır. Bu azılı haydut, vaktile de, bir



Bitaraf müşahit azadan Holstad

çok Türkleri öldürdükten sonra kaçtığı Suriyede himaye görmüştü. Öğrenildiğine göre, şimdi de Kırkhandaki Taşnaklardan çeteler teşkil edecekmiş.

Hatayda, Türk olmayan unsurların Türkler aleyhine tahrikine devam edilmektedir.

Bazı mesul kimseler bazı mıntakalardan sözde seyahat maksadile gelip geçtikten sonra, bu mıntakalarda Türk köylüsüne yapılan tecavüz ve taarruzlar, artık tahrik işinin aleniyete vurulduğunu göstermektedir. Bu şahıslar, bazı çeteleri de teşvik ve tahrik etmektedirler. Bütün bu tedhiş hareketlerinin hedefi Türkleri korkutmak ve davalarının gevşemesini temin etmektir. Fakat, Hatay Türkleri bütün bu bedhahane tahrikâta mukavemet ve mukabele etmek için azmetmiş bulunmaktadır. Bugünlerde, Hataydan heyecanlı ve belki de kanlı hâdiselere ait haberlerin gelmesinden endişe edilebilir.

Buradan ve Şamdan, yeniden 500 demirgömlü İskenderuna hareket etmiştir. Bunları, İskenderun civarındaki Seker köprüsünden birçok vatanî partisi mensubu karşılamıştır.

Bütçe dün Kamutaya Verildi

Ankara, 28 (Hususi Muhabirimiz bildiriyor) — Vekiller heyeti gece saat 11,30 da toplanmıştır. Bu toplantıda bütçe meseleleri üzerinde bir görüşme yapılmış ve bütçe son defa olarak gözden geçirilmiştir. Tetkikler tamamen bitirilmiştir. Bütçe bugün Kamutaya verilmiştir.

Grazianin Hayatı Tehlikede!

Ciğerlerine saplanan bomba parçaları zatürriyeye yol açtı



Bu resim Necasinin bir zamanlar ecebi sefirleri kabul ettiği salonunda delegan iki İtalyan zabitanı göstermektedir

Cibuti, 28 (A. A.) — Adisaba'dan bildirildiğine göre Grazianin'nin sıhhi vaziyeti endişeyi mucip olmaktadır. Mareşal, bombanın parçaları ciğerlerine saplandığı için yaralar neticesinde hasıl olmuş bir zatürriyeden muztarip bulunmaktadır.

Bir Mareşal Bir Nazırı Düelloya Çağırıldı

Roma 28 (A. A.) — İsrarla dolayan bazı sayılara göre Mareşal Del Bono müstemlekât nazırı Lessova'yı düelloya davet etmiştir. Mussolini bu düellonun vuku bulmasını istemediğinden bir haysiyet divanı kurulmasına karar vermiştir. Söylendiğine göre Del Bono Habeşistanın istilası bidayetinden kumandanlığı esnasında yaptığı icraatı tenkit eden bazı makalelerin neşrine mâni olmadığı için nazırı muahaze etmektedir.

Dünkü maçlar



Yukarıda Galatasaray - Hild, aşağıda Güneş - İstanbul Spor maçlarından iki estantane çilimi (Dünkü maçların tafsilatını spor sütunlarımızda okuyunuz)

Kralı mutlaka istiyorlar

Avusturyada yakında büyük vakalar çıkacakmış!

Macaristan da krala kavuşmak için Avusturyanın yapacağı teşebbüslerin neticesini bekliyor

Paris, 28 (A. A.) — Birçok gazeteler Avusturya meselesile meşgul olmaktadır.

Ouvre gazetesinde Madam Tabouis Naziler Avusturyada bir hükümet darbesine tevessül ettikleri takdirde Viyana zabitanının, dahiye nazırı Hort Gleisenau sayesinde Nazilere müzaheret edeceğini söylemekte ve Naziler tarafından yapılan hükümet darbesini Brenner'de bir İtalyan seferberliği değil, Bayyera'da bir Alman seferberliği takip edeceğini ilâve etmektedir. İtalyanın başvekil Şuşnig'in Roma seyahatini sureti katiyede tehir etmek suretile Avusturyayı Hitlerizme karşı müdafaa etmekten vazgeçmiş olduğunu tahmin etmek güç birşey değildir.

Madam Tabouis, bundan sonra Munihteki nazi mahfillerinin Avusturyada yakında büyük vakalar (Devamı 3 üncü sayfada)



Macaristanda halen kral naibi bulunan Amiral Horti

Alayköşkü Güzel San'atlar birliğine verilemez mi?

Mimarlar dünkü toplantılarında böyle bir temennide bulundular



Dünkü toplantıya iştirak eden mimarlardan bazıları

[Yazısı 3 ncü sayfamızda]

Yeni Lokarno!

Almanya İngilterenininisrarından neler seziyor?

Londra, 28 (A. A.) — Salâhiyetler makamlar, M. Fon Ribbentrop ile M. Eden arasındaki görüşmede Belçika meselesinin mevzu bahis edilmemiş olduğunu tasrih etmektedirler. Bu makamlar İngilterenin hali hazırda daha ziyade yeni Lokarno hakkındaki tekliflere Almanya ve İtalyanın vereceği cevapları beklemekte bulunduğunu ilâve ediyor.

ALMANLAR NE DİYORLAR?

Berlin 28 (A. A.) — Frankfurter Zeitug, Lokarnocu devletler arasında müsbet bir takım manialara maruz bulunduğunu yazmaktadır.

Bu gazete, Parisin evvelâ Avrupanın şarkını, sonra Akdenizi ve daha sonra Rhin'i düşünmekte olduğu mütaleasındadır.

Londra ise, evvelâ Akdeniz meselesini düşünmektedir. İngiltere hükümeti aynı zamanda İngilterenin Fransaya karşı teminatını yazıflamak arzusunda ve nihayet merkezi Avrupa ile meşgul bulunmaktadır. (Devamı 6 ncı sayfa)



İngiliz Hariciye Nazırı B. Edeni

Ağacamii Dün merasimle Halka açıldı

On aydanberi tamir edilen camii güzel bir sanat eseri halini almıştır

Beyoğlunda 10 aydan beri tamir edilmekte olan Ağa Camiinin tamiratı ikmal edilmiş ve bahçesindeki çimlerin dikilmesi işi de bitirilerek camii dün Evkaf İdaresine teslim edilmiştir. Bu idari muamelelerin de tekemmülünden sonra dün ikindi namazından itibaren halka açılmış ve camii tamir edenler tarafından mevlüt okutturulmuştur.

Aylardan beri yapılan esaslı tamiratla alâkadar bulunan halk, güzel bir sanat eseri halini alan camii görmek hususunda büyük bir tevacüt göstermiştir.

Dün yepyeni bir halde yeniden halka açılan Ağa camii, 1003 tarihinde Medine'de ölen Şeyhülharem Hüseyin Ağa tarafından yaptırılmıştır ki, bu suretle 350 senelik bir tarihe sahip bulunmaktadır.

Cami bahçesinde evvelce bulunan mezar taşları Kılıç Ali camii hatiresine nakledilmiş olup bunlardan müthassislerinin seçtiği üç taş, orijinaliteyi muhafaza etmek üzere cami bahçesinde bırakılmıştır. Bunlar, Galatasaray ağalarının Davut Ağa ile Beyoğlu voy (Devamı 3 ncü sayfada)

300 bin nüfusluk şehirde 800 bin mülteci!

Valansiya insan almıyor, mülteciler başka şehirlere dağılacak



Milliyetçilerin bir müfrezesi düşman peşinde

Madrid, 28 (A. A.) — Gijon'dan bildirildiğine göre, hükümet kuvvetleri Oviedo etrafındaki kıskacı sıkıştırmaktadır. Bu kuvvetler ezcümle tahkim edilmiş olan hapishaneyi almışlar ve âsilerin muhtemel bir taarruzuna karşı köylerini tahkim etmişlerdir. Cumhuriyet tayyareleri havaya hâkim vaziyet-

lerini muhafaza etmektedirler. İKİ TARAFDA AĞIR ZAYIAT VERDİ

Bayonne 28 (A. A.) — Santander mültecileri, Oviedo mıntakasındaki muhasım tarafın çok ağır ziyata uğramış olduklarını söylemektedirler. Evvelki gün Asturias cephesinden yaralıları yüklü üç tren Santandere gelmiştir. (Devamı 3 üncü sayfada)

4 Mart Perşembe

Son Telgraf

3 kuruş 6-8 sayfa

hakikî akşam gazetesi

4 Martta çıkıyor. Son Telgraf

Akşamları saat 16 da bekleyin

aktir

FIKRA: Teklif ve zorlama

Herkes kelime teklif edebilir: bu kelime, iyi ve doğru seçilme-
diğine, bir ihtiyacı karşılayıp karşılamadığına göre dilde tutar veya
tutmaz. Kılavuz şüphesiz eksik bir tecrübe idi. Fakat bugün orada tek-
lif olunan kelimelerin yüzüncesinin işe yaramakta olduğunu görmek-
teyiz. Merasim unutulmuş gibidir. Başarı Fransızca succès kelimesini
karşılamadı ise de réalisation yerine pek iyi geçiyor.

Lisanların konuşma dili sadeliğine doğru yaklaşımların kendileri-
ni ne okurken, ne dinlerken asla anlamıyacak olanların üniversite kapı-
larına gelmiş olduklarını belki haber bile almamışlardır.

Herkes kelime teklifinde bulunabilir, demiştik. Fakat herkes ne terim,
ne de meselâ yeni bir müessese adı zorlayabilir. Eğer Bursada ipeğe
tam nem kararı verecek bir müessese yapılacaksa ve sadece bu işi
bilen her genç müesseseyi conditionnement olarak tanımlasa, onu salâ-
hiyetli heyete sormaksızın ne kanuna koyabilir; ne de yapının kapısına
kazdırabilir. Buna biz şartlama, veya eğer bu tabirin eski bir kullani-
ma manasından hoşlanılmıyorsa şartlanma veya şartlandırma diyebiliriz.
Veya Dil Cemiyeti daha başka herhangi bir karşılık bulabilir. Bir Bursa
gazetesinde gördüğümüz kondisyonöman biçiminde barbar bir tabir
bizi bu düşüncelere sevketti. Geçenlerde kurmak sökmek yerine monte
ve demonte kullanıldığını gören arkadaşımız Yankılar sütununda aynı
şikâyetle bulunmuştu.

Teklif, evvel Zorlama, hayır! Onu yalnız salâhiyetli olanlara bırak-
malıyız. Dil Cemiyeti boş yere yaratılmış değildir.

Fatay

Ekonomi

Tütüncülerin bir birliğe ihtiyaçları vardır

Böyle bir cemiyetin kurulması memleket için de faideli olacaktır

Türkiyede her sanatın bir birli-
ği vardır. Dünyanın en küçük ce-
miyeti olan leblebiciler cemiyeti
bile bugün mevcuttur ve ikiyüzlü
bile bulmayan azalarına müfit ola-
bilmektedir.

Fakat tütüncülerin şiddetle ihti-
yaç hissettikleri halde bir cemiyet-
leri yoktur. Tütüncülerin cemiyet
teşkil etmeleri bir bakımdan mem-
leket için de faydalı olacaktır.

Ecnebi bir firma mümessili şehrin
büyük otellerinden birine iner in-
mez, bütün satışlarında mutavassıt
rolü oynayan bazı kimselerle kar-
şılaşmaktadır. Tütüncülükle alâ-
kası olmayan bu adamlar kendile-
rini bu yabancılara tütüncü olarak
tanıtmakta ve şehirde mevcut
tütün depolarına davet etmek -
tedirler. Depoda tütünler tetkik
edilirken depo sahibine mezkûr ec-
nebinin bir dost olduğunu söyle-
mek kâfi gelmektedir.

Bu depo tetkiklerinin zararları
çok büyüktür. Yabancı, her gezd-
ği depoda tütün yığınlarını gör-
düğe fazla stok olduğunu zannet-
mekte ve düşük fiyat vermek iste-
mektedir. Halbuki Türk tütünleri-
nin nefaseti, stok yapmak şöyle
dursun, piyasa açıldıktan kısa bir
müddet sonra mahsulün hemen
hemen tamamen satılmasını temin
etmektedir.

Malum olduğu üzere Macaris -

tan, Romanya, Polonya, Fransa ve-
sair memleketler her sene tütün
almak için münakasa açarlar. Şüp-
hesiz bu münakasalar Türkiye -
den de iştirak edilir. Fakat satış
yapıldığı zaman görülür ki, tütün-
ler bir kaç elden geçmektedir.
Bunun da, doğru bir hareket olma-
dığı aşîkârdır. Çünkü bu vaziyet
yine stok birliği ve dolayısıyla
tütünlerimizin nazla alındığı zan-
nını doğurabilir. Halbuki yukarı-
da da bahsettiğimiz gibi böyle bir
hal mevcut değildir.

Bir tütüncüler birliği teşkili bü-
tün bu vaziyetleri ortadan kaldı-
rma ve meşru bir rekabetle ih-
racatın fazlalmasına da âmil ola-
bilecektir.

Ve, bugün bir birlikleri olma-
masının kendileri için de ne kadar
zararlı bulunduğunu bildikleri hal-
de bir kaç tacirin bir araya gelip
de teşebbüslere girişmemeleri hay-
retle karşılanacak bir haldir. Son
zamanlarda gerçi bir iki müte-
şebbis meydana çıkıp bir nizamna-
me hazırlamışlardır. Fakat bu işe
diğer tütüncülerin iştirak etmedik-
leri ve hatta omuz siltikleri gör-
rülendiğinden nizamname İktisat
Vekâletine gönderilmiştir. Vekâ-
letin tensibile yakında bir tütün-
cüler birliği kurulması ümit edi-
lebilir.

N.

Ihtiyar bir Kahvecinin Muhakemesi

Mübaşir avazı çıktığı
kadar bağıyor, fakat
ihtiyar duyuyordu
Palabıyıklı, ihtiyar bir adamın
yardımı ve mahkeme salonuna
girdi. İhtiyar epey yaş görün-
üyordu.

— Adın ne?
İhtiyar, hiç oralarda değildi.
Sual tekrarlandı... Yine nafile...
Anlaşıldı ki ağır işitiyordu.

Mübaşir, iki elini, ağzının etra-
fında meğofonlaştırdı. Sesinin çı-
kabildiği kadar kuvvetli, sualini
tekrarladi:

— Adın ne?..
Nihayet duyabildi:
— Eyüp..
— Nerede doğdun?
— Memlekette..
— Memleket neresi?
— Bitlis..
— Sen kahveci değil misin?
— Ben işi bıraktım... Kahveyi
ucuya devrediyordum..
— Pazar günü, ruhsatsız, kahve-
yi açmışsın..
— Ben hasta yatıyordum. Çirak
açmış.

Kahveci olduğu, Pazar günü
dükkanı açtığı anlaşılmıştı. Beş
lira cezaya çaptırıldı.
Mübaşir kulağına bağırdı:
— Beş lira ceza vereceksin..
Altmış beşlik Eyüp bir duraladı.
Mübaşir koluna girdi.. kapıya yak-
laşırken, onu yedek getiren, pala-
bıyıklı adam da öbür koluna girdi..
dişarıya çıkardılar.

Poliste Otomobil Kazası

Bir adam ağır surette
yaralanarak hastaha-
neye kaldırıldı

Ayazpaşada Cami sokağında otu-
ran ve 1530 numaralı otomobili
kullanan şoför Sabri Tophaneden
geçerken Hayrullah isminde biri-
ne çarpmış ağır surette yaralanmış-
tır. Yaralı Beyoğlu hastahanesine
kaldırılmıştır. Şoför yakalanarak
tahkikata başlanmıştır.

Ayağı kırıldı

Cibalide Üsküplü caddesinde 29
numaralı evde oturan 17 yaşında
Hüseyin dün, Yeşiltumba idman
yurdunda idman yaparken düş-
müş, sağ ayağı kırılmıştır. Çocuk
tedavi için Cerrahpaşa hastahane-
sine kaldırılmıştır.

Tramvaydan düştü

Ortaköyde oturan Avedis is-
mindeki Ortaköyden Beşiktaş'a git-
mekte iken 510 numaralı tramvay
arabasına asılmış, yolda düşerek
bacağından yaralanmıştır.

Arabadan atlarken Tramvay eziyordu

Ortaköyde oturan lokantacı Ca-
vidin altı yaşında ve Orhan ismin-
deki çocuğu Ortaköyden geçen bir
yük arabasına atlamış ve araba-
cının bağırması üzerine arabadan
inirken mukabil cihetten gelen 241
numaralı tramvay arabasının çarp-
ması ile hafife yaralanmıştır.

Ekmeklerin Gluten Nisbeti

Belediye İktisat müdürü
bu hususta temaslarda
bulunmak üzere Anka-
raya gitti

Belediye, ekmeklerdeki Gluten
miktarını yüzde on olarak tesbit
etmiştir.

Tahhillerde bu miktarın noksan
olduğu görülmüş, bazı fırıncılar
cezalandırılmışlardır. Fırıncılar, be-
lediyeye müracaat ederek buğday-
ların evsafı değiştiği için muayen
nisbeti temin edemediklerini ileri
sürmüşlerdir.

Filhakika, ticaret ve zahire bor-
sasile gümrük kimyahanelerinin tah-
lil neticesinde verdikleri raporlar da
bunu teyit etmektedir.

İktisat Müdürü Asım Süreyya,
bu hususta alâkadarlarla temas et-
mek üzere Ankara'ya gitmiştir.

Üç aylıkların tevziine başlanıyor

Mütakaidin, eytam ve eramilin
üç aylıklarının tevziine Martın 8
inci Pazartesi günü başlanacaktır.
Aynı altısında Emlâk Bankasının
avans alanlara tevziat yapması
muhtemeldir.

Basra vapuru Karaya oturdu

Vapur bu sabah saat al-
tıda kurtarılarak Bü-
yükadaya götürüldü

Evvelki gün öğleden sonra bas-
tıran kesif sis, deniz seferlerinin in-
tizamını kaybetmesine sebep olmuş,
saat 16,20 de Adalara gitmek üze-
re köprüden hareket eden Basra
vapuru, Heybeliada'daki âtil yel-
değirmeni önünde sis yüzünden
karaya oturmuştur. Yolculardan
bir kısmı kayıklarla karaya çıka-
rılmışlardır. Kalan yolcuları da, Ki-
nalada vapuru Basraya yanaşarak
almış, karaya çıkarmıştır.

Basra vapuru ancak bu sabah
saat altıda karaya oturduğu ma-
halden kurtarılmış ve yüzdürüle-
bilmiştir. Vapur Büyükadaya götü-
rülüş ve iskeleye bağlanmıştır.

Tramvay basamağında dururken...

Dün sabah Hakkı isminde bir
genç Sarıçane başında 168 numara-
lı tramvayın arka basamağında
durmakta iken düşmüş, çenesin-
den yaralanmıştır.

Bir et kaçakçısı yakalandı

Karagümrükte oturan et kaçak-
çısı Mustafa Salmatomrukta Yıkık
saray içinde kaçak surette koyun
keserken görülmüş ve yakalan-
mıştır.

Parmaklarını makineye kaptırdı

Ortaköyde Narhyanın teneke i-
malâthesinde çalışan Artin dik-
katsizliği yüzünden sağ elinin üç
parmağını makineye kaptırmıştır.
Artin tedavi altına alınmıştır.

Kumarbaz kadınlar

Tepebağında Viyana pastahane-
sinde iskambille kumar oynayan
Şanto ve Fantez isminde iki ka-
dın dün, 180 kuruşla yakalanmış-
lardır.



BAYRAGA HÜRMET LÂZIMDIR.

Le messenger d'Athènes gazetesi Yunanistanda milli
bayramlarda her ikametgâh ve müesseseyi bay-
rak takmağa mecbur eden bir kanun çıkarıldığını
haber veriyor. Bu mecburiyeti koyan kanun aynı za-
manda bayrakların asıldıkları yerlerde de mütenasip
olacağına işaret etmektedir. Gelişi güzel bayrak
asanlar kanuna aykırı hareket etmiş olmakla tecziye
edileceklerdir.

Bir devletin en mukaddes sembolü olan Bayrağı en
güzel hürmet ve riayeti mecburi kılan bu kanun şüp-
hesiz ki çok yerindedir. Umumi caddelerdeki azameli
binalarda asılı avuç içi kadar küçük bayrakların ne-
kadar çirkin bir manzara teşkil ettiğini görüyoruz.
Ve muhakkaktır ki azap duyuyoruz.

Milli bayramlarımızda bütün vatandaşlar hiç bir
otoritenin ikazına lüzum bırakmadan kalblerinden ge-

SORUYORUZ:

Bugün işe Bakmıyoruz

Dairelerde ekseriya şu nevi-
den ilânlar görürüz:

"Pazartesi ve perşembe gün-
leri muamele yapılamaz!.. "Öğ-
leden evvel işe bakılmaz!..", ve-
yahut "Ashabi mesalinin mürä-
caat saatleri 14 den sonradır!..",
ilâh..

Faraza, Yedikulede oturuyor-
sunuz. Kısıklı belediyesinde bir
işiniz var. Kalkmış, gününüzü
ve mühim bir yol parasını göz-
den çıkarmış; bütün nakil vası-
talarının eza ve işkencelerini,
sıkıcıklarını göze almışsınız..
Ta... Kısıklıya varmışsınız.

Sabah karanlığında yola çıka-
cak değilsiniz ya... Elbette, siz
gidinceye kadar öğle olmuş,
geçmiştir.

Bir de bakıyorsanız, memur,
— Öğleden sonra iş sahiple-
rile meşgul olmuyoruz. Öğleden
evvel gelmeniz lâzım diyor. Do-
nup kalıyorsunuz.

Güne mi, paraya mı, eziyete mi
acırsınız? Bunun gibi "salı gün-
leri muamele yapılamaz!..", "per-
şemeden başka günlerde para
vermeyiz!..", gibi hitaplara da pek
maruz kalabilirsiniz.

Şimdi, bütün dairelerin, mürä-
caatçıların ve dairenin bitirilmesi
lâzımgelen işlerle meşgul
olunan saatleri ve para alıp ver-
meğe münhasır günleri tesbit
edilip te her dairenin bu muay-
yen günler ve saatlerle mürä-
caatçıları kabul etmesi ve böy-
lelikle halkın yukarıda saydığ-
ımız zorluklardan kurtarılması
mümkün değil midir? diye

Soruyoruz

24 saatte

24 zabıta vakası olmuş,
suçluların hepsi
yakalanmıştır

Evvelki akşamdan dün akşama
kadar yirmi dört saat zarfında 24
zabıta vakası olmuştur. Bunları 2
hakaret, 2 döğmek, 1 duvar yıkıl-
ması, 6 yaralamak, 1 kazaven yaralan-
ması, 1 kaçakçılık, 1 yangın
başlangıcı, bir bıçak zuhuru, 4 çal-
mak, 1 kumar, 1 ayak kırılması,
1 köpek ısırması, 1 hafta tatiline
riayetsizlikler.

Avrupadaki sigara fabri- kaları ile anlaşmalar yapılacak

İnhisarlar Umum Müdürü Mit-
hat sigaralarımızın Avrupadaki sat-
ış vaziyeti etrafında tetkikat yap-
mak üzere şehrimizden ayrılmış-
tır. Avrupadaki muhtelif mem-
lekelerde, büyük sigara fabrika-
ları ile anlaşmalar yapılarak, si-
garalarımızın şöhreti ve satışı artırılacaktır.

Festival eğlencelerine bu sene 8000 lira sarfedilecek

Bu seneki festival eğlenceleri
için belediye bütçesine 8 bin lira
tahsisat konmuştur. Yakında to-
planacak olan ihzari bir komisyon,
geçen senekinden daha mükem-
mel olmak üzere bir program ha-
zırlıyacaktır.

Kuduz köpek Beş kişiyi Isırdı

Köpek güçlüğü öldürül-
dü. Isırılanlar hastaha-
neye kaldırıldılar

Dün sabah, kuduz bir köpek,
Yeşilköyde, beş kişiyi ısırmıştır.
Klup sokağında oturan 8 yaşın-
da Cevahir isminde bir kız, kapı-
sının önünde oyun oynamakta iken
karşınan koşarak gelen kuduz bir
köpek evvelâ kızı, ondan sonrada,
sırası ile, oradan geçmekte olan
doktor Töriyan, İbrahim, Eftim
ve Nikolayı dalaştırır. Beş kişiyi
ısıran kuduz köpek güçlüğü öldü-
rülmüştür.

Isırılanlar kuduz hastahanesine
kaldırılmışlardır.

Serseri köpekler çoğalıyor

Silivrikapısında dolaşan sahi-
siz bir kuduz köpek çifte ile öldü-
rümüştür. Yine bu civarlarda do-
laşan ve kuduz olduklarından şüp-
he edilen ikisi sahipli, biri sahipsiz
üç köpekte yakalanarak kueuz
hastanesine yollanmıştır.

Yenikapı limanı Projesi

Müstakbel limanın uzun-
luğu 1100 metre olacak.
Bir de dalga kıran
yapılacak

Müstakbel İstanbul limanının Ye-
nikapıda kurulması tasavvuru, şe-
hirde hayli alâka uyandırmıştır.

Tasavvura göre, yeni limanın
uzunluğu 1100 metre olacak, önün-
de de, 700 metrelik bir dalga kı-
ran inşa edilecektir. Dalgakıranın
karşısında menderek şeklinde bir
çıkıntı olacak, bunun üzerine, vinç
vesaire gibi tahmil ve tahliye âlet-
leri konacaktır.

Asıl kat'î plân, bu avan proje-
de göz önünde tutularak, ileride
yapılacak tetkiklerden sonra takar-
rur etmiş olacaktır.

Yeni köprüler

Üç büyük köprünün
açılma resmi yakında
yapılacak

Yeni yapılan 3 mühim köprünün
açılma merasimleri çok yakında
yapılacaktır. Bunlardan biri Sa-
karye, biri Dalaman, biri de Ova-
gayı köprüsüdür. Sakaryo köprü-
sü üç gözlüdür. 85 bin liraya mal
olmuştur.

Dalaman köprüsü 60 bin liraya
mal olmuştur. Uzunluğu 105 met-
redir.

Ovagayı köprüsünün uzunluğu
75 metredir. Bu beton köprüünün
de kışat resmi Nisan veya Mayıs
aylarında yapılacaktır.

Şehre konacak 2000 lâm- ba bugün Şehir Meclis- sinde konuşulacak

Belediye ile Elektrik şirketi ara-
sında şehrin ihtiyaç görülen sem-
lerine yeniden 2000 kûsur lâmba
konması için yapılan anlaşma, bu-
gün, Umumi Meclis içtimasında
görüşülecektir.

Günün Vodvilinden

Modern dilencilere Bakın!

Baksanıza, bugün modern dilen-
ciler bile dilencilik kabul etmi-
yorlar:

Sulh birinci Ceza Mahkemesin-
de muhakemeleri yapılan üç di-
lenciyi okumadınız mı? Bunlardan
Cemil, mahkemede bakınız ne di-
yor:

— Ben dilenci değilim! kurban
satıyordum!! Beş aşağı, beş vuka-
rı pazarlık ederken polis yakala-
dı!

Polis yakaladığı zaman herifin
elini uzatmış olması da, şüphesiz,
koyunun kuyruğunu okkalamasın-
dandı!!.. Belki de herif, İbrahime
gökten inen kurbanı satıyordu, ne
biliyorsunuz!..

Dilencilerden ikincisi Emine ise:

— Yürürken yoruldum, söyle bir
kenarcığa oturdum! diyor. Polis
yakaladı!..

Öyle ya: insanın yorulduğu za-
man oturacağı kükük bir koltuğu
olmaz da kükük bir apartmana
yanlarsa dilenci mi oluyor?..

Üçüncü (Cevahir) ise;
— Benim gibi bir kızın dilenme-
si ayıptır! diyor. Polis beni dilenci
zannetmekte aldanmıştır!..

Demek yere düşen böyle ceva-
hirleri polis topluyor! Mahkeme
ise, biri gelen geçene gizli şuaadan
mamul besili koyunlar satan ce-
lep tüccarı, biri apartmanın önlerini
mecburi istasyon yapan bir oto-
büsüz şoför, biri polisleri bile şa-
şırtacak bir cevahir olan bu vatan-
daşları sekiğer gün müddetle bo-
ğaz tokluğuna belediye hizmetin-
de istihdama mahkûm etmiş.

Dikkat buyruldu mu: Maaş da-
ğıtılacağı bildirilen boğaz tokluğuna
necass olmaya değil!..

Her muradı veren kimdir!

Eminönü Halkevi gayet enteres-
san bir tetkik yapmış: Büyüleri
toplamsı. Bu büyüler arasında her
murad için kullanılan tılsımı gör-
dünüz mü? Bu tılsımda:

(Beh, Beh Beh — ula, ula, ula —
Deh, deh, deh!) yazılı.

Demek herifler, hakikaten, eşek
aleyhisselâmı davet ediyorlarmış!

Bir tebrikimiz..

Ahmet Emin Yalman'ın dün ha-
raretti bir yazısını okuduk: «Selâ-
nik yolunda...»

Muhterem Yalman haç oldu de-
mek!

Serdengeçti

Sirt Hammallığı Kaldırılınca

Küfe ile satış yapanlarda
el arabaları kullanacaklar

Sirt hammallığının kaldırılması
ve bunun yerine modern vasıtalar
kullanılması için belediye kurulan
komisyon faaliyetine devam et-
mektedir.

İstanbulda 6 bin kadan hamal
vardır ve bunlar sırk hamal, iş-
kele hamal, bölük hamal ve ma-
ğaza hamalı diye dört sınıfa ayrıl-
maktadır.

Sırk hammallığı zaten kaldırıl-
mış bulunmaktadır. Diğer üç sınıf
hamallıkların da muntaka muntaka
ve bir kaç ayda kaldırılması mu-
vafık görülmektedir.

Depolar ve mağazalarda yukarı
katlara çıkacak denkle ve balyala-
rın vinç veya asansörle çıkarıl-
ması uygun bulunan fikirlerden-
dir.

Ancak miktarı İstanbulda 1500
den aşağı düşmeyen seyyar satıcı-
ların, ileride, bütün medenî mem-
lekelerde olduğu elle itilen ara-
balarla satışlık yapmaları çareleri
araştırılacaktır.

Gazi köprüsü inşaat bi- ter bitmez tramvay hattı döşenecek

Gazi köprüsünün ayakları için
sondağ amelîyesine devam edil-
mektedir. Bu amelîye yapılırken,
bir tecrübe kazağı, 12 metre de-
rinliğinde bir boşluğa rastlamış,
ve birkaç amelinin hayatına mal
olabilecek bir kaza, güçlüğüle at-
latılmıştır.

Köprü inşaatı 1939 senesi sonun-
da tamamlanmış bulunacak, on-
dan sonra da köprüden geçecek
tramvay hattının döşenmesine baş-
lanacaktır.

Yusuf Ziya Binatlı

SON HABERLER

ANKARA - MEMLEKET ve .. BÜTÜN DÜNYA'DAN..

İsanın tasviri mi, Hitlerin resmi mi daha mukaddestir?

Sar'da bu yüzden bir takım ciddî hadiseler çıktı

Forbach, 28 (A. A.) — Sarrebruck'dan gelen haberlere göre Sarre'da kâin Frankenthal'da ciddi bir takım hadiseler çıkmıştır. Hadiselerin sebebi, mektep müdürlerinin sınıflarda Hitlerin resminin şeref mevkine konulması suretinde itihaz etmiş oldukları karardır. Bu suretle evvelce şeref mevkisinde bulunan çarınca gerilmiş İsa tasviri yan divarlara nakledilmiştir.

Çocukların velileri, tam bir grev ilân etmişlerdir. Hükümet memurları hepsi de maden kömürü ameliyesi olan tahrikatçılara yol vermişlerdir. Bunlar, ceza mahkemesine sevk edileceklerdir. Grevci talebe velileri ağır para cezalarına mahkûm edilmişlerdir. Berlin Sarre'daki müessesili bir tebliğ negrederik hükümetin mekteplerden İsanın tasvirini kaldırmak niyetinde olmadığını, yalnız Nazi hareketinde din kurbanlarının yeri olmadığını bildirmiştir.

Sen nehri inmeye başladı

Paris 28 (A. A.) — Tuğyanın tehditkar bir vaziyet alacağı zannedilmektedir. Seine nehrinin ayaklarından bir kaç tanesinde sular inmeğe başlamıştır. Yalnız Oise nehrinin sularının bir kaç gün daha yükselmeğe devam edeceği tahmin edildikten sonra Seinenin seviyesinin derhal inmeğe ihtimal verilmektedir. Suların yükselmesinin yakında nihayet bulacağı ümit edilmektedir.

Seine nehri seviyesinin yükselmesi Pariste ciddi hiçbir hasara bais olmamıştır.

Yugoslavya ile Fransa arasında 4000 kilometrelik kablo

Belgrad, 28 (A. A.) — Fransız ve Yugoslav posta ve telgraf nazırları jardiile, kaludçerçi, Igalo'da Yugoslavya ile Fransıya doğrudan doğruya birbirine bağlayan 4000 kilometrelik deniz altı kablosunun kışat resmini yapmışlardır.

Şehir her iki memleketin bayrakları ile donanmıştır.

Hayfa, Irakın transit yolu!

Kudüs, 28 (A. A.) — Hayfa limanının ticaret itilâfnamesi mucibince Irak için bir transit limanı haline getirilmesi için icabeden inşaata başlanılmıştır.

Taç giyme merasiminde Kral oğlunu temsil edecek

Londra 28 (A. A.) — Londrada halen mevcut bulunan Habeşistan orta Elçiliğinin bir delegesi, Haile Selâsienin Kudüs'de bulunan oğlunu Londra taç giyme şenliklerine iştirak edeceğini bildirmiştir.

300 bin nüfuslu şehirde 800 bin mülteci!

(1 nci sayfadın devam)

Santander ahalisi yiyecek yünden kılık çekmektedir. Yalnız cepheye lazım olan şeyler sevk edilmekte ve muntakanın bütün verimi cepheye tahsis olunmaktadır. VALENSİYA MÜLTECİLERLE DOLDU

Salamanka, 28 (A. A.) — Valensiya Belediye reisi, hükümetçi İspanyanın bütün belediyelerine müraaat ederek ne kadar mülteci kabul edebileceklerini sormuştur. 300 bin kişilik bir şehir olan Valensiya'da 800 bin kişi toplanmıştır.

Şehir artık bundan fazlasını alamamaktadır.

HÜKÜMETÇİLER ORDUYU KUVVETLENDİRİYOR
Valensiya, 28 (A. A.) — Hükümet ordusunun vaziyetini kuvvetlendirmek için baş kumandanlıkta yeni bir teşkilât vücutte getirilmiştir.

6 MARTTA BAŞLIYACAK KONTROL

Londra, 28 (A. A.) — Tâli Ademi Müdahale Komitesi pazartesi gününe kadar deniz kontrol planında bir değişiklik yapmadığı takdirde

Yeni bir Şua Keşfedildi

Viyana, 28 (A. A.) — Profesör Freund tıp cemiyetine, insanın vücudunda X şualarının nüfuz edemediği yerlerde bazı cenebi mevacid mevcudiyetine dair mühim bir rapor tevdi etmiştir. Yeni şuaların sayesinde ur, gebelik vesaire ârazi keşfetmek kabil olmaktadır.

Serbest Dançig Şehrini kim İdare ediyor?

Dantzig, 28 (A. A.) — M. Burckhardt'in yakında buraya geleceği haberi dolayısıyla gazeteler, milletler Cemiyetinin serbest şehirde takip etmekte olduğu hattı hareketi şiddetle tenkit etmektedirler. Nazi Fırkasının naşiri efkârı olan Varposten, diyor ki: Cenevre müessesesi, hiç bir zaman Dantzig ahalisinin teveccühünü kazanmak yolunu bulamamıştır.

Dantziger Neutse Nachrichten, M. Burckhardt'in, M. Lester'in halefi olmadığını, Dantzigde tarihi bir istihalenin mukaddimesini teşkil eden mühim değişiklikler olmuş olduğunu yazmaktadır.

Serbest şehrin dahill vekayini idare eden Nasyonal - Sosyalist partisidir. Diğer taraftan Dantzigin harici vaziyetini idare eden de Alman - Leh münaşebatidir.

Çöle inen tayyare

Kahire, 28 (A. A.) — Kahireden hareketinden sonra kendisinden hiç bir haber alınmayan Llewellyn tayyaresi motörüne âriz olan bir sakatlık neticesinde Libya çölünde Hartuma 300 kilometre mesafede Merowe civarında yere inmiye mecbur olmuştur. Motörü tamir ettikten sonra tayyareci Vadiul Hal-faya hareket ederek saat 8/15 te burada karaya inmiştir. Hava seferine deva medip etmiyeceği malûm değildir.

Parlamento gelecek hafta, İngiliz harp gemilerinin 6 marttan itibaren kontrola başlayabilmeleri için lâzım gelen tedbirleri itihaz edecektir.

İspanyaya giden İngiliz harp gemileri tesbit edilen limanlara uğrarak oralarada İspanya için vapurlara tahmil edilecek yükleri kontrol edecek müşahitleri alacaklardır. Pas-de-Calais'den gelecek gemiler Downs'da duracaklar ve İrlanda ile Westcoast'den gelen gemiler de Cherbourg veya Breste gideceklerdir.

Kontrol planında zikredilen diğer limanlar Madera, Oran, Marsilya ve Palermo limanlarıdır.

Şehirden röportajlar

Güzel bir san'at daha tarihe göçüyor!

"İşler o kadar kesat ki satışta trampa ile iktifa ediyoruz. Sepet verip elektrik alıyoruz, koltuk verip ekmek yiyoruz!,"

Bir san'at daha tehlikede! Zaten İstanbul gibi bir kaç şehirde bir kaç esnafın bildiği bu iş de tarihe göçüyor! Kamışlardan, el sepeti, kâğıt sepeti, çamaşır sepeti gibi basit örücüklükten başlayıp mobilye işlerine kadar yükselen bu san'at ehlinin biri ve en kantarotu diyor ki:

"Elimizde iki türlü malzeme var: Biri Avrupa, biri yerli. Aralarında fark mühimdir. Yerliden yaptığı - mız bir koltuğu (5) liraya satabilirsek Avrupadan yaptığımıza (18) liraya müşteri buluyoruz. Yerliler böylece da oluyor. Halbuki Avrupa sarı ve mat renkte - dir.

Şimdi bir de (Rize) denilen hasır örgüler çıktı. Bunlardan bir koltuk (280-300) arasında satılıyor. İşçilik itibarıyla yaptığımızdan çok kolaydır ve masrafı o kadar yoktur. Bizimkiler ermek ister. İşçi bizde yüksek ücretle çalışır. Müşteri dikkatlidir. Her formadan olmasını istiyene hayır denmez. O turup yapacaksınız. Son zamanlarda nikel oda takımlarına hasır veya kamış mobilye istedikler. Yaptık, fena olmadı. Bütün bu işlerle uğraşan 3-5 san'atkar vardır. Eskiden ufak tefekten satışlarla geçinebiliydik, şimdi onlar elimizden gitti. Herkes kamış bulup sepet yapıyor. Dokumayı öğrendikten sonra siz de yapabilirsiniz. İşçilik farkını aramıyorsunuz. Biz bir sepete büyüklüğüne, küçüklüğüne göre (50) kuruş (100) kuruş fiyat koyuyorsak, hariceten bunu yapıp satanlar (20-25) kuruşa veriyorlar. Bu bizim işlerimizi durdurtmuş - tur.

Size dikkate değer bir şey anlatacağım: Halı silcek hasır veya kamış yelpazeleri yapmak çok müşkül bir iş. Bizim işçilerimiz arasında bile pek az muvaffak olan vardı. Bunların düzensi (12) lira fiyat bulurdu. Bir gün baktım ki bir yerde bu yelpazeden satılıyor. (25) kuruş. Yani düzensi (150) kuruş. Sordum. Sulukuleden almış. (17,5) kuruş - tan epeyce bulmuş. O kadar fazla

satıyor ki bize ekmek kalmadı. Böyle yelpazeleri de depolara kaldırdık.

Her şeyin taklidi oluyor. Bu ufak tefek şeyleri taklitten daha ileri gidenler de var. Evlerde Rize taklitinden sarınazar bizim örme koltukları da yapıyorlar. O kadar ucuza veriyorlar ki parmağımız ağzımızda kalıyor.

Bizim müşterilerimizin çoğu kahveciler, müesseselerdir. Evler pek nadiren bir salon takımı için bir kaç lira fedakârlığa razı oluyor. Halbuki bu kahveler ve müesseselerde böylece elden düşme zan-nettikleri mobilyeyi tercihen alı - yorlar. Filhakika bir ay sonra kanapeler, koltuklar, iskemleler, masalar tutmaz oluyor sımna satın almış da bulunuyor! Bittabi bu vaziyet bizim mamulâtımızı da gözden düşürüyor. Elimize kâfi cecede alış veriş fırsatı düşmediği için işçilerimizi besleyemiyoruz. Vaziyetimiz fenadır. Hele son zamanlarda (züt) diye kâğıt nevin - den bir şey çıktı, çikolata, pasta, şekerleme, kâğıt gibi şeylere ait sepetler bunlardan yapılıyor ve yok pahasına satılıyor.

Halbuki bir küçük yağmurla, su - da, fazla bir tazyikte bunlar param parça olur. Kim dinler, kim sorar? Ucuzluk dururken bunu a - rıyan olur mu?

O sırada bir müşteri bir kâğıt sepeti istedi. (30) kuruşu çok bul - du.

— Yahu! Dedi. Buna mı bu pa - rayı istiyorsun?

Sepetçi bana baktı, güldü.

— Hayır bayım, dedi. Buna (30) kuruş istemiyorum. Bugün alış veriş etmiye gelen biricik müşteri - rin, Yanan elektrige karşılık istiyorum. Yoksa buna mı dediğiniz şu sepet bana (77) kuruş mal oldu. İşte defterlerim, işte hesapl - rım. Yapmayı, göstermiye mecbur değilim fakat inanın bana! İşler o kadar kesat ki satışta trampa ile iktifa ediyoruz. Sepet verip elektrik alıyoruz. Koltuk verip ekmek yiyoruz!"

İSTANBUL MUHABİRİ

Hicazdan Kudüse giden idam edilecek

Londra 28 (A. A.) — Kral İbnis - suud Kudüs'e giden tebaası hakkında idam cezası derpiş eden bir kanun neşretmiş ve karışıklıklara iştirak etmek üzere Kudüs'e gidecek gönüllülerin tevkihi için hudut muhafızlarına emir vermiştir.

Alayköşkü Güzel San'atlar Birliğine Verilemez mi?

Türk Güzel San'atlar Birliği Kemal Altanın başkanlığında, yıllık heyeti umumiye içtimasını dün yapmıştır. Kongre, birliğin yıllık faaliyet hakkındaki idare heyeti raporunun okunması ile açılmış, maliye raporu okunmuş ve münakaşa edilmiştir.

Bundan sonra, Türk mimarları - nın meslek ihtiyaçları ve müstakbel bir mimarlık kanunu ve Alay köşkü binasının tamamen Türk Güzel Sanatlar Birliğine tahsis edilerek birliğin burada daimi bir malzeme ve mimari fotoğraf sergisi vücutte getirmesi ve bu dokümanlarla beynelmilel mimari ve resim sergilerine iştirak edilme - sinin temini için alâkadar makamlar nezdinde teşebbüslerde bulunul - ması temenni edilmiş ve bu temen - nilerin yerine getirilmesi için idare heyeti vazifedar kalmıştır.

Bundan başka, mimari müsaba - kalar açılması; yapı işlerinin yalnız mimarlara tahsis ve mimarların memleket mimarlığı kültür işlerin - de vazifelendirilmesi de temenni edilmiştir.

Bundan sonra yeni idare heyeti intihabına geçilmiş, Zeki Sayar, Faruk, Adaman, Seyfi Arkan, Se - zai Ergüç, Adnan Yazıcı, Arif Hik - met Holtay seçilmişlerdir.

Semih Kaynak ta müfettişliğe seç - ilmiştir.

Kralı Mutlaka İstiyorlar

Avusturyada yakında büyük vakalar çıkacakmış!

(1 nci sayfadın devam)

lar cereyan edeceğini açıkça söy - lediklerini kaydetmekte ve Gene - ral Von Reichenou'n bir konfe - ransı esnasında erkânharbiyesine seferberlik tedarikâtının 15 martta Führer'in mühim bir beynelmilel hareketine müzaheret etmeğe ki - fayet edecek derecede hazır bu - lunması lâzım geldiğini söyledi - ğini haber vermektedir.

MACARİSTANA GELİNCE

Budapeşte, 28 (A. A.) — Parla - mentoda krallığın iadesi hareketi - ne taraftar olanların bir mümessili bulunan M. Dezo Lulvo, şu beya - natta bulunmuştur:

"Macaristanın krallığı iadesi tak - dirinde diğer devletlerin emri va - kîi kabul edeceklerine ve hiç bir - nin bizi bir dünya ihtilâline sev - kedecek bir harp tehlikesini göze almayacağına kaniim.

Eğer Macar kraliyetçileri, Avus - turyadakiler gibi iktisadi bir fırka halinde teşekkül etmiş olsalardı, herkesin tahmin ettiği ve fakat yi - ne herkesin netayicinden ürktüğü kat'i adimin atılması mümkün o - lurdu.

Bununla beraber şimdiki halde hiç bir Macar devlet adamı, sal - tanatın iadesi meselesini kendili - ğinden ortaya atarak meydana bir gerginlik çıkarmak muhareresına atılmak istemez. Zira, Macaristan öyle bir vaziyettedir ki, böyle bir hareket, belki de hayat ve mevcu - diyet mal olabilir. Avustur'ada saltanatın iadesi Macaristanın kor - kularını izale edecektir. Çünkü devletlerin Avusturyaya karşı hiç

Dış Politika

Almanya ve Çekoslovakya

Çekoslovakya'da harici siyasete müteallik meselelerden bahsedene - nim resmi mahiyette bir seri ki - taplar nesredilmektedir. Bunlar - dan en sonuncusu Almanyanın şimdiki politikasından ve Brest Litovsktan alınan derslerden bahs - etmektedir. Kitabın ismi de öy - ledir.

Almanyanın Çekoslovakya'da gö - zü olduğu hakkında son zamanlar - da sık sık çıkan sayıyalar ve arkası kesilmeyen neşriyat bu kitabın kıy - met ve ehemmiyetini arttırmakta - dir.

Kitaba göre, Rusya Brest Litovsk muahedes - ile Lehistanı, Litvanyayı, Ukran - yayı, Letonyayı, Estonyayı, Fin - lândiyanı kaybetti. Diğer taraftan Ukranya-Rusya hududu tesbit e - dilmemişti. Rusya cennupta diğer bir kısım araziye daha kaybetmek tehlikesi içinde idi.

Filhakika Don, Kuban ve Terek muntakalarında General Grasnovun ihtilâl aleyhtarı hükûmeti teşek - kül etmişti. Almanya bu hükûme - te müzaheret ediyordu. Yine Al - manyadan müzaheret gören Kaf - kas hükûmetleri teşekkül etmişti. Bu suretle Rusyanın Karadenizle alâkası kesilmişti. Baltık deniz - le alâkası hemen hemen kalmamış gibi idi. Gerçi binnazariye müsta - kîl hükûmetler teşekkül etmişti. Fakat bu hükûmetler hakikatte Almanyanın elinde idi. Bir defa iktisadi bakımdan Almanyaya ba ğ - lı idiler. Hatta dahili vaziyetleri - ne de Almanya hâkim bulunu - yordu. Çünkü vaziyet istikrar - buluncıya kadar Alman polis kuv - vetleri bu memlekette ifayı vazife ediyorlardı.

Rusyayı çeviren bu küçük hü - kûmetler Almanyanın idaresi al - tında ordularını tensik etmiye baş - lamışlardı. O suretle ki istikbal - de her biri bilfiil Alman müstem - lekesi olmağa tam manâsile müs - teit bir halde getirilmekte idiler.

Görülüyor ki Almanya ehem - miyeti cihan şümül bir politika sis - teminin tahakkukunu ne derece - le kadar ileriye götürmüştü. Etra - fında devam eden bu müddet zarfında Almanya yalnız ordusunu besle - mekle kalmadı, Asyadaki İngiliz hekemonyasına da kat'i bir darbe hazırlamaya koyuldu.

Brest Litovsk politikasının ana hatları bugünkü Almanyanın po - litikasında da mündemiç bulun - maktadır.

Almanya evvelâ nüfuzunu Bal - tık devletlerine çevirdi, sonra A - vusturyaya döndü. «Anglos» İngil - terenin ve bilhassa İtalyanın mu - halefeti ile akim kaldı. Almanya en son olarak da Çekoslovakya - ya teveccüh etmiş bulunuyor. Südet Alman partisi, Çekoslovakya'yı baş - ka memleketlerin gözünden dü - şürmek için mütemadiyen çalış - maktâ ve Çekoslovakya'yı içinden çürütmek için elinden geleni yap - maktadır.

Diplomat

Ağacamii Dün merasimle Halka açıldı

(1 nci sayfadın devam)

vodalarından birinin oğluna ve kı - zına ait taşlardır.

Cami bahçesinde görülen şa - dırvan, Ok meydanında yıkılmış ol - an Sinanpaşa caminden alınarak getirilmiştir. Yemen Fâtihî Sinan Paşanın bu eseri Mimar Sinana a - ittir. Bu şadırvanın Ağa camine nakli, yerli ve cenebi müzecilik â - lemince büyük bir muvaffakiyet olarak tesbit olunacaktır.

Evkafca yaptırılan bu son tami - rattan evvel caminin vaziyeti pek perişandı.

Gösterdikler i gayretten do - layı İstanbul Evkaf Baş müdür - lüğünü ve tamiir işlerinde büyük yararlığı görülen Beyoğlu Vakıflar Direktörü Halim Bakiyi tebrik e - deriz.

bir harekete kıyam etmediklerini görerek Macaristan da krallığı ye - niden tesis ve devletin seklini tes - bit edecektir. Bir memleketin mü - temadiyen muvakkat bir vaziyette kalmak istememesi ve şekil hün - yesi meselesini kat'i surette hal - letmeği arzu eylemesi kadar man - tiki bir şey olamaz.

Hadiseler karşısında AÇIK SÖZ

Ressamlarımıza dağıtılacağı haber verilen maaşı kabul edecek bir ressamımız olamaz!

Gazetelerde Ankaradan verilmiş hayli garip bir havadis var. Bu havadise ait telgrafları sabah gaz - telerinde okuduk: Hayret ettik. Akşam gazetesindeki şekline bak - tık: Dona kaldık! Buyurun hava - disin sabahlığı ne kıyafette gö - ründüğünü:

"Güzel sanatlardan resmi teşvik için ressamlara ayda muayyen bir ücretle yardım edilmesi hakkında - ki tasavvurun esas itibarıyla Maar - rif Vekâletince kabul edildiği söy - leniyor.

Yalnız bu yardımın ne şekilde ve hangi şerait dahilinde çalış - caklara hasredileceğinin tesbiti için tetkiklere başlanacaktır. Bu hususta ressamların istidatları ve çalışmakta oldukları branşlar na - zarı dikkate alınacağı gibi yardı - mın verimli olması için sanatkar - ların teknik bilgilerini artırma yo - lunda tedbirler de alınacağı anla -

şılmaktadır. Diğer taraftan yalnız ressamların değil, hayat ve mesa - ilerini güzel sanatlara dahil diğer şubelere bağlayan sanatkarların da himayelerini derpiş edecek ted - birlerin araştırıldığı anlaşılmakta - dir."

Yani hiç bir şey yapılmıyacağı - nın ne edebi ifadesi değil mi? Haberin büründüğü ince ipham, her halde sabah halile, yani bir ne - vi pijama halile oluşundan bulun - sa gerek!

Aynı haber, akşam kılığıle:

"Güzel Sanatlar Akademisi pro - fesörlerinden Leopold Levinin resamlara maaş bağlanması hak - kındaki teklifi Maarif Vekâletince kabul edilmiştir. Maarif Vekâleti bu hususta bir kanun lâiyhası ha - zırlamak üzeredir"

Çok ciddi değil mi: (Frak) lı ciddiyet! Bizim hayretler ettiğimiz cihet şu:

Türkiyedeki bütün ressamlar da kullandıkları yağlı boyaların yağ - larından mı zehirlenip elden ayak - tan düştüler ki, cümlesine aceze maaşı bağlanıyor?!

Muhterem profesörün böyle bir teklifte bulunmasına ihtimal ver - meyiz Yoksa muamelâtta bir yan - lışlı kolduğu anlaşıldı. Profesör, müteveffa Mizrahinin yerine pi - yango müdürlüğüne getirilmiş ol - masın?..

Bu havadisi bu şekilde anlayıp yazan muhabir arkadaşlara, res - sam olmadığımız halde, hemen söy - liyelim ki:

Arkadaşlar! evvelâ böyle bir maaşı Türk ressamları kabul et - mez. Zira sanatkar bizim memle - kette de sanatkardır: Dilenci de ğil!

Açık Sözlü

HİKAYE

İNKİSARI HAYAL

Yazan : Seyfettin ORHAN

Davetliler arasında bir gürültüdür Davetliler arasında bir gürültü başladı. Beyaz, yaldızlı kapı iki tarafa açıldı. Bütün başlar, o tarafa döndü. Şimdi, herkes, biran evvel gelini yakından görmeyi arzu ediyordu.

Oturduğum yerde şişman, buruşuk yüzlü, fakat hâkim bakışlı ihtiyar bir bayan vardı. Herkes, gelini, bakışlarındaki takdirle süzerek, o yanından mütemadiyen konuşuyordu.

Yüzüne baktım; sanki ona bir sual sormuşum gibi bana dönerek: — Evet dedi ve sözlerine devamla: — Çok kibar tazecekti! Daha ben, küçüklüğündenberi onu Cemile münasip görüyordum. Hem tahsili de varmış. Bilmem, hangi kolleji bitirmiş; bir çok romanları, hikâyeleri, şiirleri var.

O daha neler söylüyordu; başımı çevirdim: Gelin, hakikaten güzeldi. Ve belli ki bu kız, asil bir terbiye ile büyümüş. En ufak hareketinde bile, etrafa süknâ veren bir cazibe seziliyordu.

Birden: — Kınınla evleniyormuş? Dedim. İhtiyar kadının gözleri fırlayacak gibi büyüdü:

— Aaa!.. Cemil beyi tanımaz mısınız?.. Avrupada tahsilini ikmal etti. Kendisi bestekârdır diyebilirim. Güzel olduğu kadar mağrur olan bu kıza, ondan başka kimse mesut edemez. Babası, onun istikbali için az mı üzüldü? İkisi de, civan gibi maşallah..

Dedi. Daha fazla devam etmedi. Çünkü gelin, yavaş yavaş ona yaklaşmıştı. Onunla öpüştü.

Dikkat ettim; bütün hareketi, ihtiyar kadının dedici gibi, erkeği mes'ut edecek halde. ağır başlı hali bunu ifade ediyordu.

Arasıra, yanıma esmer, uzun boylu, laubali bir adam geliyor, lüzumsuz bazı sözlerle geline gülüyor, gidiyordu.

Alemdar Nahiyesinin Ocak toplantısı

Vereme ait projeksiyonun bir konferans ve bunu müteakip bir de konser verildi

C. H. Partisi Alemdar Kamunun ocakları arasında 15 günde bir olmak üzere tertip ettiği toplantılardan biri de, evvelki akşam, alay köşkünde yapılmıştır.

Toplantıda, verem hastalığına ait projeksiyonlu bir konferans verilmiş ve sonra, ocak himayesindeki gençler tarafından bir konser verilmiştir. Müteakiben de, Eminönü Halkevi temsil kolu üyeleri «Eski âdetler» isimli bir perdelik komedi oynamışlardır.

Hırsız hizmetçi

Alemdarda Zeynep sultan sokagında oturan Hayriyenin hizmetçisi Fatma 50 lira ile bazı çamaşır çalıp kaçmışsa da yakalanmıştır.

Açık Söz'ün romanı: 31

PINAR BAŞINDA OLEN KIZ

Yazan : İskender Fahrettin

Marika gülmek için kendini güçlükle tutuyordu: — Burası köy değil, küçük hanım! dedi. İstanbullular öpmenin de, sevmenin de yolunu iyi bilirler.

— Benim başım dönmeğe başladı, Marikacığım! — Ziyarı yok. Yavaş yavaş içerisin... Bak ne güzel eğleniyorsun! — Ne zaman gideceğiz eve? — Hâlâ evi mi düşünüyorsun? Hem o evle senin ne alakın var a canım?..

— Cevat bizi aramaz mı? — O bu akşam zaten eve gelecekti. Ben size merak etmiyesiniz diye söylemek istememiştım.

— Nereye gidecekti?

Cazband çalgın sesle çalıyor, bütün davetliler, neşe içinde içiyorlar, oynuyorlar. İçimden: «Ne mes'ut bir gün» dedim. Hâkim bakışlı gelini süzerek: Mağrur, hassas, asil.. ne kadar iyi! Ah, ben de böyle bir zevceye tesadüf etsem..

Vakit sabaha yakındı. Camlı kapıyı çektim; bahçeye bakan, büyük pencere önünde, gelinle, birisinin yavaş seslerle konuştuğu nu işittim. Her halde kocası ile idi.

Merdivenden inerken, kulaklarımın gelinin sesi geldi:

— Sen.. Sen.. diyordu- her şeye rağmen sen.. Beni, hiç kimse tatmin edemez. Ben sana alıştım.

Bu sözlerin arayerine asabi hımturtular karışıyordu. O sırada erkeği:

— Fakat.. diyordu- evlendiğiniz adam bir bestekâr.. Avrupada tahsil görmüş, genç çöğüş.. Hal.. buki, buna karşı işe ben..

Birden ses kesildi. Bir elin, erkeğin dudaklarına kapandığını duydum.

— Hayır.. Hayır.. diyordu- ne olursa, olsun fazla hassas, fazla bilgili, bunlar benim için fena şeyler.. Haydi.. Haydi, sarıl.. sarıl bana..

Daha fazlasını duymamak için oradan sür'atle uzaklaştım. Ve biraz evvelki düşüncemin, ne kadar yanlış olduğunu anladım.

Sabahın pembe tülile çiçekli bahçeler ışıqlanırken, ve uykuya dalmış gibi süzğün yalılarında, ha buna benzer, nice hadiseler tahayyül ettim. Ve anladım ki; kadından, aşk ve şehvet işlerinde görüşüzleri tercih ederler.

Kadın, nankörlükten hoşlanır.. En hisli bir kadına, en kaba bir erkeğe layıktır. En ince şiirleri, nasıl gür sesimizle okuyorsak..

HARİCİ KÜÇÜK HABERLER

● Felemenk meclisi sosyalistlerin muhalefetine rağmen millî müdafaa bütçesini kabul etmiştir.

● Milletler Cemiyeti umumî kâtiplik muavinliğine tayin edilen eski Paris Sovyet safaret mütesarısı Sokolin vazifesini başlamıştır.

● İngiliz kralının taç giyme merasiminde Avusturyayı Cuido Smid temsil edecektir.

● Buz üzerinde hokey müsabakasında Kanada dünya şampiyonu, İngiltere Avrupa şampiyonu olmuştur.

● Tokyo ticaret üniversitesi İtalyancı Fransızca ve Almanca dan üstün olarak İngilizce ile müsavı tutmağa karar vermiştir.

Mezarlıklara 85000 lira hercanacak

Mezarlıklar için, şehir bütçesinden ayrılan 85 bin liranın bir kısmı Zincirli kuyudaki asri mezarlığın inşası tamamlanacak, diğer kısmı da, harap mezarlıkların divarlarının tamirine sarf edilecektir.

AYGIR

BÜYÜK EDEBİ ROMAN 18

— Pırrr... Pırrr... İçin...

MÜELLİFİ: Nizamettin Nazif

— En azdan on dakika buradayız ya?.. Birer çay içebiliriz.. Hişt! Çaycı..

— Acem tek gözünü açtı:

— !!!..

— Bize birer çay..

— ???..

— Benimki açık olsun.

— Benimki de..

Kahvesine gelen müşterilerin bir şey ismarladıklarını her halde pek ender görmüş olacak ki çaycı, biran «kulaklarını inanayım mı?» gibilerden duraklamıştı. Sonra «paraları peşin alacak mıyız?» şüphesini taşıyan bakışla iki genci süzdü. Nihayet tembel tembel tezgâhın başına geçti.

Dişarısı yağmır bir kat daha siddetlenmişti. Bu gidilecek hava.. nın kolay kolay açılmayacağı muhakkaktı. Bardaktan boşalır gibi akan suların altında tekrar sokağa çıkacağını düşünen Hilmi sinirli sinirli söylendi.

— Pisi pisine dersi de kaybettim. Bir şeye değmiş olsa bari.. Ya şimdi kız çıkıverirse?

— Bir saniye tereddüt yok.. Derhal arkasından..

— Delirme biraber.. Mahvoluruz..

— Şeker değil ki eriyelim..

Vayyy..

— ??

— Hem işte ta kendisi.

Bir de ne görsün zavallı Korbo kız, iki yanında sarıl sarıl derecikler akan yokusu taştan seke seke inmiyor mu?

Dört bir yanından sular akan şemsiyesi, büsbütün muslukları açılmış bir cadırvana dönmüştü. Nazminin acele acele cüzdanını açıp beş kırışık iki kağıt çıkardığını görünce çarşanın yerinden kalktı. Çaycı da afallamıştı:

— Balam.. Billahi taze demlenmişti.. Hele durun.. Şimdi iletiryorum. Diye söyleyerek imtiyazlı misafirlere mahsus tepsi-lerden birini kurulumaya çalışıyordu. Fakat lâf anlayan kim? Nazmi parayı masanın üstüne atar atmaz, Hilmiyi kolundan çekip kahveden fırlamıştı.

İki arkadaş görüncü kızın yüzünde mağrur bir gülümseme belirdi. Şimdi sırtında siyah ipekli bir çarşaf vardı. Önlerinden koşar gibi geçti, karakola yaklaşıncı Avusturya sefaretinin (1) bulunduğu sokağa saptı.

Hilmi de, Nazmi de acınacak bir hale gelmişlerdi. Sırsıklam olmuşlardı. Hele Hilminin, sular paçalarından akıyordu. Nazmi akıllı davranıp saçak altlarından gittiği için yine biraz kendini koruyabilmişti. Fakat bu korunma da bir müddet devam edebildi. Kızın arkasından sokağa sapıp henüz dört beş adım atmıştı ki, birden yarısı kopmuş bir künkten akan suların altında kaldı. Surturlu bir küfür savurdu. Artık olan olmuştu. Gelişi güzel yürümeye başladı.

Kız yıldırmı gibi, uçar gibi gidiyordu. Yağmur altında ve yokuşta bu yürüyüş doğrusu bir rekordu. Nazmi adımlarını biraz daha

(1) Şimdiki İtalyan sefareti.

yalnız kalmak fırsatını arıyordu. Bereket versin ki, Zeynep tuvalete çıkmak ihtiyacını duymuştu. Nevzat hizmetçiyi çağırdı. Zeynep ayağa kalktı.. Hafifce sendeledikten sonra kendini topladı.. Hizmetçi yol gösterdi..

Dişariya çıktılar. Bu fırsattan istifade etmek isteyen Nevzat hemen sordu:

— Marika, bana hakikati söyle: Bu kız kimin nesidir?

Marika kısaca anlattı:

— Ben Şişlide Cevat bey isminde bir miras yedinin yanında çalışıyorum. O, bu kızcağızı Konya köylerinden kaçırp getirdi. Güya kendisiyle evlenecek..

— Desene Cevat bey de eski kurtlardan..

Marika birdenbire çorabındaki banknotları çıkardı.. saymağa başladı.

Nevzat bey kendi kendine söyleniyordu:

— Şakayı bırakalım.. Ben ömrümde bu kadar güzel ve sevimli kız görmedim. Onu bir yere bırakmam artık. İstersen sen de kal be-

ha açtı. Şimdi yürümüyör, dört nala koşuyordu. Başka çare yoktu. İlerde üç dört ayaklık bir merdiveni çıktıktan sonra yol birdenbire daralıyordu. Orada kıza yaklaşmağa, ne olursa olsun konuşmağa karar vermişti. Eğer bu fırsatı kaçırarak olursa bütün bu islanmanın ve yorgunluğun manası kalmamış olacaktı. Bu yol «Santa Mariya» kilisesinin arka kapısına gelince sağa sapıyor ve ikinci bir dirsekle Venedik sokağının tam karşısından tramvay caddesine çıkıyordu. Kız oraya ulaştı mı iki arkadaşın da derhal tornistan etmeleri lazım gelecekti. Bu daracık ve ıssız yerde işini beceremiyen bir adam anı caddede yüzde yüz bir şey yapamazdı.

Merdiveni çıkarken kız yürüyüşünü hafifletir gibi oldu. Bu sırada Allahtan olacak yağmur da birdenbire kesilivermişti.

Hilmi bir buçuk saattenberi çektiği çileden aldığı bir hakla Nazminin arkasına bir yumruk indir-di:

— Haydi artık.. Toyluğun lüzumu yok.

Nazmi, dört basamak merdiveni bir zıplayışta çıktı. Fakat tuhaf şey.. İki üç adım atar atmaz zenbereği noşanmış bir oyuncak otomobil gibi durakladı. Hilmi iki bir demeden, iki küreğinin arasına bir yumruk daha indirdi:

— Yürü.. İt! Utangaçlığın modası geçti diyen sen değil miydin?

— ...

— Yürü!

Nazminin sanki ayakları tutulmuştu. Tabanlarından yere yapışmış gibi bir türlü ileriye gidemiyordu.

— Yürü diyorum sana..

Hilmi, iki elini sırtına dayamış itiyor, onu zorla yürümeye çalışıyordu, artık nereye bastıklarını da bilmiyorlardı.

Kız yürüyüşünü o kadar hafifletmişti ki, şimdi adeta yerinde sayıyordu. Doğru gitmiyor, duvar-dan duvara zikzak yaparak yolu uzatmağa uğraşıyor, elhasıl her halile Nazmiye ümit veriyor, daha doğrusu genci çağırıyor ve bekl-i yordu. Nihayet onun da canı sıkıldı galiba ki birdenbire çevikleşti. Beklemekten vazgeçtiğini anlatmak istiyormuş gibi adımlarını sür'atlendirdi. Fakat yine o anda kim bilir kafasından nasıl bir düşünce geçmişti. Santa Mariyanın arka kapısı önüne gelince durdu ve topukları üzerinde bir soldan geri edip şemsiyesini kapadı. Gülmüşiyerek:

— Sizi bekliyorum Nazmi bey..

—dedi- Beni niçin bu kadar bekletiyorsunuz? Üzmek mi istiyorsunuz?

(Devamı var)

Yüksek atlama rekoru

Marquette - Michiganda - İni - versitesinden Edward Burke isminde zenci bir talebe kapalı maniyada dünya yüksek atlama rekorunu 2,8 metre atlamak suretile kırmıştır.

— Ne iş yaparsınız? — Koyun tüccarıyım.. Elli bin lira sermayem var. Cihangirde pansiyon olarak oturuyorum. İstersen bir müstakil apartman tutarız.. Zeynebi oraya götürürüz. Sen de bize hizmet edersin.

— Ya annen?.. Sürpik Duduyu ne yapacaksın?

— Onu atlamak kolay. Annem birdenbire hastalandı; hastahane-ye kaldırdım derim.

Bu sırada Zeynep içeriye girdi. Marika, Nevzadın yanında kalmağa karar vermişti.

O artık Cevat ve Selmanın nazlarını çekmekten usanmış görünüyordu. Orada bir iki parça entarisı vardı. Onları almasa da olurdu. Mamafih Marika oraya bir kere olsun görünmek niyetinde idi. Cevat belki de işi polise aksettirir ve bu suretile ortalığı velveleye verebilirdi.

Marika bu düşünce ile Selma hanıma bir kere olsun görünmek ve başka bir kapı bulduğunu, Zeyne-

Açık Söz'ün Roman Tefrikası:30

ZEKERİYYA SOFRASI

Yazan : AKA GÜNDÜZ

— Madmazel, dedi. Bir apertifi-mi kabul etmekle beni bahtiyar eder misiniz?

Hiç içki içmediğim için teklifini nezaketle reddedecektim, fakat prenses hemen atıldı:

— Fakat bir küçük kadeh! iki değil!

Prensesin bu imdada yetişişi hoşuma gitti. Kabul ettim. Sofadaki büfeye gittik. Bir küçük kadeh Dübne aldım ve çok küçük yudumlarla içmeğe çalıştım. Genç zabıt tonturaklı cümlelerle bana, beni söylüyordu!

O sırada yanıma Fransızca şair Enfes Bühtan bir kadınla gelip yanımda durdular. Kadın Fransızca'yı pek berbad konuşuyordu. Bühtan bey de kadına bildiği dili göstermek için makara gibi ve taklitli bir eda ile yaltaklık ediyordu.

— Siz bana o kadar heyecan ve ilham veriyorsunuz ki madam.. Şurada baştan başa sizi terennüm eden bir şiir yazdım.

— Ben Türkçe bilmem ki.

— Yok, yok! Ben Türkçe yazmam. Türkçe gazete bile okumam. Fransızca yazdım madam.

— Okumak mı istiyorsunuz?

— Dinlemek lütfunda bulunur sanız.

Dö Şevalef gülümseyerek bana göz kırptı, biz de dinleyelim demek istedi.

Enfes Bühtan yan cebinden çıkardığı maroken kaplı küçük defteri açtı, okumağa başladı. Yan gözle bakıyorum. Kadın yüzde doksan beşini anlamıyor. Fakat anlar görünüyor. Zabite bakıyor, gülmek için alt dudaklarını ısırtıyor ve «sonra söylerim» gibi işaretler ediyor.

Yerimize dönerken Şevalef dedi ki:

— Kadının kendisi şiir, hem kususuz bir şiir. Böyle canlı bir ahenk durup dururken bozuk ve acemi bir dil ile ona şiir yazmak, gülünç değil, acıklı bir şey..

— Fakat bu genç Fransızca yazdığı şiirlerle meşhurmüş.

— Evet öyle, fakat Beyoğlu için öyle.

— Yooo! Çekemem. Birdenbire bu ne ahbablık! Kısakamurum doğrusu.

Prenses ilk defa zevzeklik etti. Acaba zevzeklik mi, yoksa sosyetece yapılması lazım gelen bir şaka mı?

Şaka olduğunu şundan anladım, Prenses:

— Benim eski göz ağrımı kim elimden alırsa onu parçalarını! dedi ve kakhahayı savurdu.

Şaka olmadığını da anladım yine prenses söylüyordu:

— Ben dört sene onun hasretini çektim. O henüz on dokuz yaşında bir üniversiteli iken Monmart'da yakaladım. Üç sene zincirbend ettim. Şimdi başkasına verir miyim?

Ben şaşakaldım. Prensesten bu sözleri beklemiyordum. Bir sosyete bunlar konuşulur mu hiç? Bahusus prenses gibi kibar bir kadının ağzına yakışır mı?

Dö Şevalef de benim ibi kızardı. Utandı mı, kızdı mı? bilmiyorum. Selâm verip çekildi. Ben prensese bu sözlerin sebebinin sormak istedim, fakat sormadım, o iç salona doğru ilerlemişti.

bin de memleketine kaçtığını söylemek istiyordu.

Marika kendi kendine:

— Bakalım bu gece nasıl geçecek?!

Diye söylenirken, Zeynep odadan içeriye girdi. Eski yerine oturdu. Zeynebin gözleri mahmurlaşmıştı. Fakat, eski sersemliği kaybolmuş, sadece yüzüne bir sarılık çökmüştü.

Marika, Zeynebin kulağına eğildi:

— Ne oldunuz küçük hanımcağım? renginiz sapsarı..

Zeynep utandı.. Elini ağzına götürerek fısıldadı:

— Midemi boşalttım.. Şimdi biraz rahatım.

— Aman hanımcağım, iki kadeh rakı ne çabuk dokundu size?

— Ayol ben senin gibi içkiye alışık bir insan değilim! Yarım kadeh bile içsem, midem bulaniyor.. Başım dönmeğe başlıyor.

Nevzat söze karıştı:

— Anladım.. Anladım.. Zeynep hanımı fazla rahatsız ettim. Valahi bir daha rakı teklif etmeyece-

yalnız kalınca, kimseye görün meçen kıpır gitmeği düşündüm. Hatta bir aralık merdiven başına kadar gittim. Birdenbire karşına bir bahriyeli çıktı, lâfa tuttu. Kadınlardan birisi nutuk verir gibi konuşuyordu. Hacı Derviş zade kadının her sözünü alkışlarla tastik ediyordu. Oraya doğru ilerledik.

Peride hanımefendi. Fransızca ve İngilizceyi güzel konuşuyordu. Fakat konuşma mevzuu güzel değildi, çirkindi, kirli idi, pisti. Türkleri ecnebilere çekistiriordu; artık şimdiden sonra kudretli, me-

deni bir manda altında rahat yaşıyacağını anlatıyordu. Ve hürriyet ve itilâf şubesi reisi Tayfur da bunları alkışlıyordu.

Prenses gittim, işi anlatım ver:

— Çok rica ederim, dedim. Bu hanımefendiyi susturunuz.

Prenses beni dikkatle dinledi, sinirlendi, beni teskin etmeğe çalıştı ve uzaktan haykırdı:

— Madam Peride! Benim salo-

numda politika yasak!

Bir saniyelik bir soğuk duş!

Ev sahibinin yaşasına riayet edildi. Biraz evvelki sözlerle cantımı süken prenses şimdi bir defa daha hoşuma gitti.

Eve biraz geç döndüm. Babam sorunca hemen cevap verdim:

(Devamı var)

DÜNYADAKİ GARIPLIKLAR

Süt nasıl içmelidir?

Büyüklere de, küçüklere de süt çok yararlı bir gıdardır. Bilhassa küçüklerin süt içmeleri muhakkak lazımdır. Fakat, ekseriyetle ne suretle içilirse faydalı olabileceği bilinmemektedir. Çok süt içmek fayda vermez. Büyüklük südü yağlanmış bir parça ekmelele birlikte içmelidirler. Sütün içine ekmelele doğrayıp ta yenirse çok faydalı olur. Yalnız südü, çok mikdarda ve hızlı hızlı, hiç nefes almadan içmek katıyken faydasızdır ve gıdasını kaybeder. Çünkü su içer gibi içilen süt, midede derhal peynirleşerek gıdasını kaybeder. Binaenaleyh, süt yavaş, yavaş ve azar, azar içmelidir.

Bir maymun aç kalan bir aileyi bir yıl beslemiştir

İşsizlik Amerika'da birçok ailelere sıkıntılı günler yaşatmaktadır. Kapanan bir bankanın memurlarından olan Miler ailesinin çokca sadık bir maymunu varmış. Yıllar-ekmeğini yediği bir ailenin işsiz ve aç kaldığını anlayan maymun, hiç kimseye haber vermeksizin her gün evden çıkmakta ve tam öğle üzeri ağzında ve ön ayakları arasında topallaya, topallaya yürüyerek ekmelele, sucuk, peynir gibi taşıyabilecekleri şeyleri getirmeye başlamıştı. Aç aile, çarşakar, maymunun getirdiği bu yiyeceklerle kifi nefsetmeye başlamış ve bu hal bu suretle tam bir yıl devam etmiştir. Fakat, bir gün maymun eve dönmemiş ve akşam üzeri bir polis gelerek Mileri karakola çağırıştır. Burada, hırsızlık ettiği anlaşılmaz üzerine maymun ile sahibi birer ay hapse mahkûm edilmişlerdir.

Çim size. Bakınız, renginiz sararmış. Çok müteessir oldum.

Zeynep metanetini kaybetmemiş gibi göründü:

— Hayır.. Bir şeyim yok. Biraz midem bulanmıştı da.

Nevzat derhal masanın üstünde duran yemişliktten bir elma aldı:

— İşte şimdi mideniz düzelse cek.

İnsan yemisle rakı içerse, hiç dokunmaz. Hatta sarhoş bile olmaz.

Zeynep tatlı bir tebessümle sordu:

— O halde siz neden yemisle içmiyorsunuz rakıyı?..

Nevzat kakhahayla güldü:

— Ben sarhoş olmak istiyorum a canım! Keşke biraz başım dönse de neşem artsa.

Ve hemen şu sözleri de ilâve etti:

— Gerçi sizi gördüğüm dakikadanberi sevinç ve neşe içindeyim amma.. Biraz da rakının sersemliğine o kadar ihtiyacım var ki..

Marika başını sallıyarak:

—İnsan çok sevindiki zaman ne kadar rakı içse sarhoş olmaz, dedi.

(Devamı var)

MEMLEKET POSTASI

Manisa dağsporcuları Kayak spor tatbikatına çıktılar

İzmir (Hususi) — Manisa Dağspor kulübünden (150) kişilik büyük bir kafiye, Manisadan şehrimize gelmiş ve buradan da Ödemiş'e geçmişlerdir.

Kafiye, kordonu takiben geçerken İzmirli taraflarından büyük bir gıpta ve takdirle karşılanmış. İçlerinde kızların da bulunduğu Dağsporcular, hakikaten çok iyi giyinmişlerdir. Bütün Dağspor levazımını beraberlerinde taşıyorlardı ve tam bir intizam arz ediyorlardı.

Sporcular, Ödemiş'ten Bozdağ'a çıkacak ve buradaki müsait karlı sahada kayakspor tatbikatı yapacaklardır. Dağda, bir hafta kadar kalmaları muhtemeldir.

Izmirde bayram günleri 37 zabıta vak'ası oldu

İzmir (Hususi) — Bayram günlerinde şehrimizde 37 zabıta vak'ası olmuştur.

Bunlardan 9 zu hırsızlık, 9 zu yaralama, 5 şi sarhoşluk, 2 si hakaret biri kadına laf atmak, 3 ü bıçak taşımak, üç kumar, 4 dü araba ve otomobil kazası ve biri de şapka kanununa muhalif olarak poşu sarmaktır.

Otomobil kazalarından birini Talât karısı Muazzez yapmıştır ve orada idare ettiği 183 numaralı otomobili Ahmed karısı Nigâr'a çarpıtarak ayağından yaralanmasına sebebiyet vermiştir. Şoför Hüseyin de otomobili Keimeraltı caddesinde Mehmed'e çarptığından yaralanmıştır.

Hırsızlık vak'aları ufak tefek bazı hâdiselerdir ki, failleri yakalanmışlardır.

Muhabir mektupları

Artvin'in 143000 nüfusu bir hastahane istiyor

Birçok hastaların, bilhassa kış mevsiminde ölmelerine seyirci kalmak zarureti var



Artvin'de dispanser binası

Artvin (Hususi) muhabirimiz - den) — Çoruh ilinin tabii manzaraları içinde Artvin merkezinin bulunduğu arazi kadar güzel hiç bir yer yoktur. Çoruh nehrinin aktığı vadinin etrafında (3500) metre irtifandaki Kaşgal dağı gibi bir çok yüksek ve heybetli dağların bulunması ve dört tarafından insanın nazarlarını tahdit eden uçurumlu ve korkunç sathı maillerin bir kale gibi Çoruh vadisini çevirmiş olması seyircilerin ruhunda büyük heyecanlar yaratmağa kâfidir.

Nüfusu itibarile küçük zannedilen bu vilâyet arazi itibarile çok büyüktür. Bu arazide şimdilik (143000) den fazla nüfus yaşamaktadır. Vilâyet merkezinde (3460) kişi oturmaktadır. Hopa, Burcka, Şavşat ve Yusufeli gibi her biri ayrı ayrı birer ehemmiyeti haiz olan dört ilçe ile on iki nahiye den müteşekkil Çoruh ilinin, bu son yıllarda ikbal ve kalkınma devri başlamıştır.

Hastahane ihtiyacı

Şimdilik il merkezi olan Artvin'de en büyük eksiklik bir hastahane bulunmamasıdır. Burası ilk önce vilâyet halinde iken mevcut olan yirmi beş yataklı bir hastahane her ne kadar hususi muhasebe tarafından idaresine çalışılmış ise de sonraları idare edilememesinden dolayı (10) yataklı bir dispanser haline indirilmiş ve vilâyetin lağvında o da kaldırılmıştır. Yüz kırk üç nüfuslu bir vilâyette bir hastahane bulunmaması hem halkın ve hem de yüzlerce memur ve ailelerin manevi yatlıları üzerinde pek fena tesirler yapmaktadır.

Buralara gelmek istemiyen memurlarımızın ürkeklik ve endişe

göstermeleri bu yüzdendir. Ameliyata ve yahut çabuk veya uzun bir tedaviye muhtaç olan hastalar önceden Batuma götürülürken son zamanlarda oraya seyahatin güçleştirilmiş olması ve Trabzonla Rizeye her zaman vasıta bulunmaması ve bulunsu bile oradaki hastahaneler kadrosunun darlığı yüzünden hastaların pek güçlükle kabul ve yahut reddedilmesi ve hele kış günlerinde ise hastaların nakline imkân bulunamaması dolayısıyla halkın sıhhatinin bir nevi tehdit altına girmesi gibi haller ve bu ihtimallerden başka da mali imkânsızlıklar yüzünden birçok hastaların öyle uzak yerlere götürülmeleri mümkün olamaması yüzünden onların ölümlerine göz göre göre seyirci kalmak gibi feci misaller nazarı dikkate alındığı takdirde her şeyden önce burada mükemmel ve asri bir hastahane nin inşası lüzumu kendiliğinden baş gösterir.

Binaenaleyh yeniden ihya edilmiş olan Çoruh ili halkının şu önemli noksanının da tamamlanması lâzımdır.

Emniyet Müdürlüğü

Burada yeni teşkil edilmiş olan emniyet müdürlüğüne Zonguldak vilâyeti emniyet müdürü İsmail Hakkı Tarı tayin olunmuştur. Bu çalışkan zabıta âmirimizi bir yıl önce Zonguldaktan tanıdık. Oradaki binlerce nüfusla on bin ailenin gece gündüz idaresinde gösterdiği muvaffakiyeti yakından görmüştüm.

Mumailiyh, başında bulunduğu Kızıl Ay kurumunu bugün takdir edilecek bir hale getirmiş ve ilbâynın direktifleriyle kurulmasına çalışılan elektrik fabrika ve tesisatını da meydana getirmiştir ki bu mu-

Satış Kooperatifleri Kuruluyor

İzmir, (Hususi) — İş Bankası Umum Müdürü Bay Muammer Eriş şehrimizde İş Bankasının geçen seneki faaliyeti hakkında tetkiklerde bulunmuştur. Bay Muammer Eriş, Akhisar ve Manisa şubeleri muamelâtını da gözden geçirmiştir.

İş Bankası Umum Müdürü, burada gazetecilere muhtelif işler hakkında şu beyanatta bulunmuştur:

— Bu senenin ihracat mevsi-minde bankanın İzmir şubesi azami faaliyet göstererek ihracatı finanse etmiştir. İzmir muntakasının bu seneki faaliyet bilançosunu en yüksek halde gördüm. Bundan dolayı İzmirli'ler memnun olmalıdırlar.

Satış kooperatifleri

Satış kooperatifleri bu sene teşkil edilecektir. Bu işle doğrudan doğruya Ziraat Bankası alakadar olduğu için bu hususta çalışılmaktadır. Satış kooperatifleri, kredi kooperatiflerinin bulunduğu yerlerde kurulacaktır. Bunun bu sene tahakkuku, ıktisadi bakımdan çok mühimdir ve bu mevsime yetiştirilecektir.

Dolaplıkuyuda Bir bakkal Öldürüldü

Cinayete sebep bakkalın borçludan alacağını istemesidir

İzmir (Hususi) — Dolaplıkuyuda da bir cinayet olmuş. Esad isminde biri, bakkal Cemal'i bıçakla kalbinden ve karnından yaralayarak öldürmüştür.

Bakkal Cemal, o gece dükkânını kapadıktan sonra evine giderken yolda Esad'a tesadüf etmiş ve kendisinden eski borcunu istemiştir. Sarhoş bir halde bulunan Esad bakkalla bu yüzden kavgaya tutuşmuş ve bir aralık ta bıçağını çekerek Cemal'in karnına ve kalbine saplamıştır. Cinayetmü-teakip katil yakalanmış, ağır yaralı olan bakkal otomobile hastahaneye kaldırılırken yolda ölmüştür.

Tahkikata müddeiumumi muavini Bay Nadir tarafından el konmuş, vak'anın şahitleri isticvap edilmiş ve maktûlün cesedine otopsi yaptırılmıştır.

Torbalıda Bir canavarlık

İki haydut intikam almak maksadiyle dokuz muhtelif hayvan yaktılar

Torbalı, (Hususi) — Kazamuzın Şehitler köyünde emekli yüzbaşı-lardan bakkal Bay Osman'a ait damdaki dokuz hayvanı yakmak için kasden dama ateş veren ilçemizin Arapçı köyünden Osman oğlu Mustafa ile Uşak'ın Yeni mahallesinden Bekir oğlu Osman, zabıtamızca yakalanıp adliyeye teslim edilmişlerdir. İfadelerinde kendilerini, yanında çalıştıkları Arapçı köyü halkından Hasan Alinir, evvelce mal sahibi Osmanla aralarının açık olması yüzünden teşvik etmiş bulunduğunu ve demü böylece tutuşturduklarını söylediler.

Yangında beş muhtelif hayvan tamamen yanmış dört tanesi de ağır yaralı olarak kurtarılmıştır.

vaffakiyet çok değerli ilbay Kuraltanla kendisinin ve arkadaşlarının Artvine unutulmaz bir eseri olacaktır.

K. Cantürk

Fotoğraf Tahlilleri

Bize resminizi gönderin, size ne olduğunuzu söyleyelim

[Bu sütunlarımızda okuyucularımızın fotoğraflarını tahlile der-vam ediyoruz.]

306 : Bay Ramazan Tamkan



● Süse, eğlenceye, şakaya bayılır. Sanayii nefiseye meyli ve meclûbiyeti vardır. Genç ve bilhassa sarışın kadınlara karşı olan zafı, ica-bında, onu büyük fedakârlıklara sevkedecek dereceye varabilir. Arkadaşlarile şaka etmeyi sever. İradesi biraz zayıfca olmakla beraber, maddi menfaatlere taallük eden işlerde iradesini bir noktaya teksif edebilir.

Çavdar ekmeği

Buğday ekmeğinden daha kuvvetli imiş

Alman profesörlerinden Frindberger, buğday ve çavdar ekmekleri üzerinde yaptığı tetkikler neticesinde, çavdar ekmeğinin daha muğaddi ve insana daha çok yaradığı neticesine varmıştır.

Buğday ekmeği yiyen fareler 43 gün yaşadığı halde, çavdar ekmeği yiyenler 130 gün yaşamışlardır. Profesör, insan üzerinde de tecrübeler yapmış ve İskandinavya memleketleriyle Almanların çavdar ekmeği yemelerinin çok yerinde olduğunu tasdik etmiştir.

5000 yemek takımlı bir müze

Londra lokantacılarından Fokan isminde bir zat, bütün ömrünü muhtelif yemek takımlarını toplamaya hasretmiştir ve şimdiye kadar 5 bin muhtelif yemek takımı toplayarak bir mutfak müzesi meydana getirmiştir. Takımların bir çoğunda bir çok siyâsilerin imzaları bulunduğu için tarihî birer kıymet kazanmışlardır.



BEYOĞLU

SARAY : Kızlar mektebi ve Mikey Şanghayda
TÜRK : Türk inkılabında terakki hamleleri
MELEK : Bülbüller öterken
İPEK : Rus-Japon muharebesi
SAKARYA : Bülbüller öterken
YILDIZ : Rose Marie
SÜMER : Bağdad bülbülü
ALKAZAR : Kızıl çayır ve Hücum Taburu
TAN : İlk matinede: İşte bahriyeliler ve diğer seanslarda Beyazlı kızlar mektebi
ŞİK : Bay Tekin
ŞARK : Hindistan kahramanları ve bir günlük kibar kadın
ASRİ : Renkli peçe ve Ölüm ve zafer
ASTORYA : Çöl silâhsöhrleri (tek milî birden)
CUMHURİYET: Kan davası ve makineli adam
İSTANBUL
FERAH : Kan kardeşler ve Parisli şantöz
MİLLİ : Çapkın genç ve Kızıl çayır
HİLAL : Hortlak
AZAK : Balalayka ve herkes ondan bahsediyor
ALEMDAR : Denizler perisi ve Şarlo maskeli baloda
KEMALBEY : Şafakta silâh sesleri ve İftirak adası
KADIKÖY
HÂLE : İşte bahriyeliler
HÂLE : ÜSKÜDAR
MİLLİYADI : BAKIRKÖY
Mişel Strogof

Fransız tiyatrosu operet kısmı

1-3-937 Pazartesi günü ve akşamı saat 20.30 da
DELDOLU
Yazan : Ekrem Reşid
Besteleyen : Cemal Reşid

2-3-937 Salı günü akşamı saat 21 de (NAŞİT) tarafından (Kılıbkılar) ve (Deli Dolu)

Tetkikler

Amerika gangsterleri Avrupaya göç etmeğe başladılar

Polis enternasyonal tehlike ve tedbir zilini çalmıştır. Hırsızlıkla yeni mücadele metodları karşısında haydutlar şaşkın bir halde çabalamaktadırlar



Sıkı tedbirler ile haydutları Amerikadan kaçırmağa muvaffak olan Keisicumhur Ruzvelt

Gangsterler, 128 milyonluk kos-koca Amerikayı, bir vakitler korku ve dehşet içinde yaşatmışlardır. Bugün, hâlâ «Ku-Kluks-Klan» namı verilen soyguncu teşkilâtı, Amerikada, zaman, zaman baş göstererek bankalar soymakta, insan öldürmektedir. Gangsterlerin resmi Al Kapone yakalanıp hapse atılmışsa da, muavinleri faaliyetten geri durmamaktadırlar. Bunlardan korkunç bir haydut, geçen aylar içinde Viyana Prag, oradan da Bükreşe gelmiştir. Romanya bankalarında paraya tahvil ettiği yüksek rakamlı çeklerle, Bükreş barlarında, genç ve güzel kızlarla eğlenmeği seven bu haydudun Bükreşten nereye gittiği malûm değildir. Gangsterlerin Amerika'dan Avrupaya kaçmalarına sebep olan şey, bunlarla Amerikada mücadele eden hükûmet teşkilâtının en son metotlarla hareket etmeleridir. Fakat, Amerikadan kaçıp ta Avrupaya gelen haydutlar polis enternasyonalının şiddetli tedbirleri karşısında şaşırıp kalmaktadırlar. Enternasyonal polis bürosunun merkezi Viyanada bulun-maktadır. Amerika federal polis tahkik bürosu direktörü Huver, bu merkezle daimî münasebette dir. Geçenlerde Avusturyalı gazetecilerle görüşen Viyanadaki beynelmil cinaî polis komisyonu sekreteri doktor Oskar Dresler, Amerikalı Gangsterler hakkında şu sözleri söylemiştir.

«Amerikada Djon Edgar Huver isminde bir zat vardır. Bu zattan bütün Ganrestlerle bir âfet gibi sakınmaktadırlar. Haydutların açık ve gizli hiç bir tehdidine ehemmiyet vermeyen bu zatı, hiç bir tehlike, tuttuğu yoldan döndüreme-miştir. Huver, en son Gangsterin söylemenin ne kadar büyük cesaret istediği malûmdur. Bu sözleri söyleyeli denberi, Huver, pek büyük tehlikelerle karşı karşıya bulunmaktadır. Vaşingtondaki fed-

ral tahkik bürosu direktörü, bu zatı, «en cesaretili Amerikalı» diye tavsif etmiştir. Filhakika, Huver, bir sürü azılı Gangsterleri ya ölü, ya yahut diri olarak ele geçirmeğe muvaffak olmuştur. Bunun üzerinedir ki Amerikalı haydutlar Avrupaya akın etmişlerdir.»

Doktor Oskar gazetecilere daha bir çok tafsilât ta vermiştir. Bu zahattan anlaşılacağına göre, Amerika halkını sakin ve müsterih bir halde yaşatmağa çalışan Vaşington polisleri, Gangsterlerin peşini yalnız Amerikada değil, Avrupada da takip etmektedirler. Bütün Gangsterlerin fotoğraf ve parmak izlerini Viyanadaki polis enternasyonalı vasıtasile bütün Avrupa polislerine göndermiş ve hususî polis radyoları ile lazım gelen tafsilâtı da, Amerika polisi bildirmiştir. Gangsterlerde nbirisi Avrupa toprağına ayak basar, basmaz, radyolar hava dalgalarını ihtizaza getirerek «Filân... Yahut falan Gangsterler Budapeşteye, oradan da Sofyaya, Bükreşe doğru gitmektedir. Tedbir alınız» diye bildirmektedir. Bunun üzerine Avrupadaki Enternasyonal, derhal hareket gelerek haydudun peşine takılmaktadır. Bundan sonra hayduda rahat, huzur yoktur. Nereye gitse, ne yapmak istese çabalamaktan daha ileri geçememektedir. Haydutlar, birçok şeytanî çarelere başvurmakta dırlar. Mütemadiyen dollaşıp, yer değiştirerek tanınmaya-cakları memleketlerde iş görmeğe çalışmaktadırlar. Fakat, kıymetli zinet eşyası çalan, sahte pasaportlar yapan, para kalpazanlığı eden hırsız çeteleri, beynelmil tecrübe-ye istinad etmelerine rağmen, eskiye nisbetle, şimdi muhakkak yakayı ele vermekten bir türlü kurtulamamaktadırlar. Çünkü, bütün dünya polisleri, beşeriyete muzur olan bu mikroplara karşı el birliği ile mücadele etmeğe başlamışlardır. Bu mücadelenin ne kadar süratle muvaffak olduğuna bir misal olarak, meşhur sahtekar Yohan Ort namındaki beynelmil dolandırıcının 48 saat zarfında, (Lütfen sayfaı çeviriniz)

Sandıklı Halkevinde güzel bir müsamere verildi



Halkevlerinin yıldönümü münasebetile Sandıklı Halkevinde de büyük merasim yapılmış, nutuklar söylenmiş ve gece de Halkevi salonunda Kartal piyesi oynanmıştır. Resmimiz Sandıklı Halkevi törenine iştirak edenlerden bir grubu gösteriyor.

Doktorun dedikleri:

Sağlık ve korunması

Korunma tedaviden daha çok mümkün ve kolaydır

Tabiatın insanlara bağışladığı sağlık, hastalık kapımızı çaldığı gün değeri anlaşılabilen bir kıy - mettir. Ondan önce varlığı, ehem - miyeti düşünülmemiş, bir fırsatla düşünülse bile, çabuk unutulmuş, ni - hayet lüks bile sayılan bir fazla - lıktır.

Sağlığın değerini hastalık anla - tır, ne yazık ki, öğretilip belletmez. Eğer öğretilseydi, birbirine çok benziyen hatalara sık sık düşerek canımızı da ikide bir tehlikeye dü - şürmez, vücudun bu müvazene bo - zuluğu yüzünden çatdığı dertlere uğramazdık.

Şurası da muhakkaktır ki, biyo - lojik ve fizyolojik manadaki sağ - lıkla, hastalığın hududunu pek kat'i olarak çizmeğe - bugünkü va - sıtalarla - her zaman imkân bulun - muyor. Bunun sebebi modern il - min pek ince ve pek görünüş tu - tulmaz arızaları bile meydana ko - yabilmesindedir. İşte görünüşte tam bir sağlığa örnek olacak tip - lerde bile, bu küçük arızaların bulunuşu ispat edilince, sağlık hududunun nerede başladığı hak - kında herkes haklı bir şüphe ve endişeye düşmektedir.

Ancak, ilim böyle dediği için, herkesin kendi zahiri sıhhatinden şüpheye düşmesine lüzum yoktur. Bu bildiklerimizi günlük hayatı - mıza tatbik ederken (ilim) ile (pratik) birbirinden ayırmak i - cap eder. Çok defa, ilmin bu ince ve derin aramalarıyla bulup orta - ya koyduğu arızalar, bizim pratik hayatımıza hemen de hiç, engel vermiyen şeylerdir. Ve şurasını da unutmamak lazımdır ki, düzeni aslından çok ince kurulmuş olan insan uzviyeti bu arızaları yine kendi vasıtalarıyla düzeltip yoluna koyarken, bizim haberimiz bile ol - maz.

Bu bakıma göre, hastalık ve sağ - lığın hudutlarını yine bu - görünüş anlayışımız - noktadan ele al - mak aradığımız pratik fayda ve yararlık cihetinden doğru olmak i - cap eder.

İnsan sağlığı fizyolojik vazifele - rin yolunda yürütmesi, hastalık i - se bunlardan birinin yahut bir ka - çının aksamasıdır. Hazım yolu, kan devranı, beyin ve sinir takı - mı, gibi sistemlerin bozulması, kendilerini mahsus, başka başka tablolar meydana getirerek, baş - ka başka örneklerde hastalıkları yapar. Bu hastalıklardan her biri - nin - geç olsun, erken olsun - tedi - vileri de bize oldukça maddi yahut manevi yorgunluğa mal olur. Hal - buki, tedavileri bizi bu kadar yo - rup üzen, yıpratıcı hattâ sonunda felâketlere bile varıran hastalık - ların korunma yolları, bilseniz, ne kadar sade, ne kadar kolay, hattâ - ekonomik bakımdan - ne kadar da ucuzdur.

Hastalık tedavisi, bir ilim, bir san'at meselesidir. Hatta oldukça derin bir bilgi ve görgüye dayanan bir meseledir. Herkesin yahut pek çoklarının, hâlâ düzeltmedikleri, pek yanlış bir kanaati vardır. Sa - nılır ki bir tifo tedavisi, bir grip tedavisi, bir zatürree, bir dizanteri tedavisi diye birşey vardır; ve has - talık bir defa anlaşıldıktan sonra ona mahsus tedavi ilkesini tatbik edince her şey yoluna girer ve hastalık da gider. Bu böyle olsaydı ne iyi olurdu?.. Hem hasta, hem hekim için artık üzün - tüye yer kalmazdı. Fakat ne çare ki iş bundan bütünüyle başkadır; ve bunun yerine bir (tifolunun tedi - visi), bir (griplinin tedavisi), bir (zatürreelinin tedavisi) diye her hastalığın hastasına mahsus bir tedavisi vardır, hastalık değil, hasta tedavisi. Bir gripliye tatbik edilerek güzel netice veren bir te -

davi usulü, bir başka gripliye hiç muvaffakiyet vermiyebilir. Hat - ta üstelik zararlı bile olabilir, bir tifoluya tatbik edilen rejim onun hayatını muhakkak kurtardığı halde, bir başkasının hayatını en ciddi bir tehlikeye düşürebilir.

Daha canlı misal aramak için derine inmeğe yahut uzağa git - meğe hacet yok; sıtmanın ilacı ki - nin olduğunu hep biliriz, kullanı - rız. Ancak, pek seyrek bile olsa, kinin alınca kurdeşen gibi cild arı - zası gösteren, daha ilerisine gidin - ce idrarından kan gelen (kara su humması), hatta ölüm tehlikesine düşen hastalar vardır.

Sayırsı sütunlar doldurabilen bu misallere bakınca, (tedavi) diye çok klâsik birşey sanılan için pek te harci âlem bir iş olmadığını anlamak güç olmaz ve nihayet has - talık tedavisinin, dediğim gibi, bir ilim ve san'at iş olduğunu kabul etmekte kimse tereddüt etmez. Bu bir salâhiyet ve vukuf meselesi - dir.

Her hastalığın, klise gibi her - kese tatbiki kabil bir tedavisi ol - madığı halde, her hastalığın - bu - nun aksine olarak - hemen herkes tatbiki kabil çok da sade korunma yolları vardır. Tedavide lüzumu muhakkak olan ilim ve vukuf ye - rine korunmada çok defa, ciddi bir istek, ilme inanış, tatbikina itina ve hükimiyeti altında cereyan ediyor. Yirminci dakikada Şevket çok güzel bir anlaşmadan sonra G. Sa - rayın gollerini ikiye çıkardı. G. Saray durmadan soldan ve sağdan akın yapıyor. 25 nci dakikada Haşim vasıtasıyla ilk gollerini yapı - tılar. Oyun G. Sarayın bariz bir hakimiyeti altında cereyan ediyor.

Kuspalazı (difteri), tedavisine geç başlanırlardan başka, erken bile tedavi edilse muhakkak öldür - cü şekilleri de bulunan, bir çok kü - çücüklerin ölümüne sebep olan salgın ve bulaşık bir hastalıktır. Tedavi edilenler de bile, seyrek de olsa, felçler, vesair arızalar yaptığı vardır. Bu korkunç hasta - lığın da bir aşısı (difteri aşısı) var - dır ki ciddi bir muafiyet temin e - der ve uzunca zaman da sürer.

(Skorbut) vitamin yokluğun - dan ileri gelen bir hastalıktır. Taze meyve, vitaminleri bol gıda ve yeşillik yemekle vücutta yete - cek kadar vitamin girmesine dik - kat etmek bundan korunmağa ka - fidir.

Sıtma; uzun ve devamlı tedavi - ye ihtiyaç gösteren, hatta tedaviye de inad eden, (nüks) eden bir has - talıktır. Bu külfete düşmemek için en başlı çare sivri sinekten korun - maktır. Sıtmalı yerlerde gezenler bir cibnlik taşırlar ve belli bir sisteme göre (kinin korunması) yaparlarsa hastalığa tutulmak ih - tikali kalmaz.

(Nörasteni) bir yandan (bünye) bir yandan da irade zaafının biri - birine yardım ederek yarattığı pek modern olmuş bir hastalıktır. Te - davisi, tebdilhava, seyahat, ilaç, perhiz... diye aylarca sürer. Hal - buki çalışmayı düzene koymak, hazım yolunu bozmamak, çalış - mak gibi istirahatın de lüzumunu bilmek ve tatbik etmek... bu derden korunmanın kolay ve sa - de yollarıdır.

Hülasa: Sağlığın kıymetini an - lamak için hasta oluncaya kadar işi gevşek tutmak yerine, hasta olmamak için korunma tedbirleri - ni almak, bunlara kendini alıştır - mak medenî adamın, medenî hak - ları karşılığı olan, ilk vazifeler - den biridir.

Hastalıklardan nasıl korunulur? Bir kısmı umumî, bir kısmı da hususî olan bu tedbirleri - zaman zaman - bu sütunlarda hülasa e - derek okurlarımıza hizmet etmek be - nim için pek zevkli olacaktır.

Dr. O. NUREDDİN

Yeni Lokarno!

(1 nci sayıdan devam)

İngilterenin Almanya, Fransa ve İngiltere arasında akteedilecek bir muahedeyi her türlü hak sure - tine tercih etmesi muhtemeldir. Çünkü bu suretle Akdenizde zu - hur edilecek ve 1936 senesinde - ki ihtilâftan daha vahim olacak bir ihtilâfın çıkması takdirinde çok kuvvetli bir zıman elde etmiş olacaktır.

SİPOİR

Güneş İstanbulspor'u bir sayı farkla yenebildi

Fener Topkapıyı 3 - 0, Galatasaray Eyübü 6 - 0 yendiler

Dün ilk maçlarının son müsaba - kalari yapıldı. İst. Sporlar. Gü - neşe 2 - 1 gibi bir sayı farkı ile ye - nilmekle muvaffakiyet kazanmış oluyorlar.

Galatasaray : 6 Eyüp : 0

Taksim stadında ilk maç G. Sa - rayla Eyüp arasında oynandı. G. Saray: Avni - Refik, Reşat, Hicri, Salim, Suavi, Şevket, Es - fak, Selâhattin, Haşim, Bülend.

Eyüp: Halit, Alâettin, Ekrem, Faruk, Nuri, Ferdi, Feti, Zekâi, Adnan, Alâettin, Mehmet.

Galatasaray ile Eyüp takımları yarında oyuna G. Sarayın bir hücumile başladılar. Fakat bu akın derhal Eyüp müdafaasına kırıl - dı. Ve Eyüblüler hemen G. Saray kalesine inmekte geçikmedi. G. Saraylılar soldan Eyüp kalesine kadar indilerse de bir netice çık - madı.

Oyunun 15 inci dakikasında G. Saraylılar soldan bir inışten sonra Haşim vasıtasıyla ilk gollerini yapı - tılar. Oyun G. Sarayın bariz bir hakimiyeti altında cereyan ediyor.

Yirminci dakikada Şevket çok güzel bir anlaşmadan sonra G. Sa - rayın gollerini ikiye çıkardı. G. Saray durmadan soldan ve sağdan akın yapıyor. 25 nci dakikada Haşim vasıtasıyla ilk gollerini yapı - tılar. Oyun G. Sarayın bariz bir hakimiyeti altında cereyan ediyor.

İKİNCİ DEVRE: Oyun Eyübün soldan bir hücumile başladı. He - men G. Saray kalesine indilerse de bir netice çıkmadı. 15 inci dakikada G. Saraylılar Haşimin bir şutile dördüncü sayılarını yaptılar.

Regadın ortaldığı topu yerin - de yakalayan Salâhattin Eyüp ka - lesine akıya başlıyor. Fakat E - yüp müdafaası hatalı bir şekilde durduruyor. Penaltı oldu. Ve pe - naltıyı Reşat sıkı bir şutle G. Sa - rayın beşinci golünü yaptı.

G. Saray sağdan ve soldan E - yüp kalesine akın ediyor soldan gelen topu Haşim güzel bir şutle altıncı defa Eyüp ağılarına taktı ve biraz sonra da oyun 6 - 0 G. Sarayın galebesile bitti.

Fenerbahçe : 3 Topkapı : 0

Bu maçtan sonra sıra Fener - bahçe ile Topkapıya geldi. Fenerbahçe: Necdet, Yaşar, Le - bib - Cevat, Aytan, Reşat - Niyazi, A. Rıza, Naci, Esat, Fikret.

Topkapı: Ridvan - Fethi, Hak - kî - Sebahattin, Osman, Şeref - Tahsin, Haydar, Kâmil, Ziya, Sa - bahattin.

Hakem: Şazi Tezcan. Oyun Topkapının hücumile baş - ladı. Sağdan Fener kalesine kadar indilerse de Lebip bunu durdur - maktaki gecikmedi.

Fenerliler soldan Fikret vasita - sıyla Topkapı kalesine kadar ind - iler. Fakat bir netice çıkmadı. Sa - rılacıvertiller soldan, Topkapı ka - lesine kadar indiler.

Fikretin ortaldığı topu A. Rıza kafa ile içeri sokarak Fenerin ilk golünü yaptı. Bu golden sonra a - çılan Topkapılılar çok güzel anla - şıyorlar ve Fener kalesine zaman zaman tehlike yaratıyorlar.

25 inci dakikada soldan ilerliyen Fenerliler Esadın ayağı ile ikinci sayıyı yaptı. 43 üncü dakikada sağ - dan gelen topu yerinde yakalayan Esat bu suretle Fenerin üçüncü sayısını yaptı ve devre de bu su - retle 3 - 0 bitti.

İKİNCİ DEVRE: Oyun sağdan Fenerin bir hücumile başladı. Ve derhal Topkapı kalesine indilerse de bir netice çıkmadı. Oyun orta - larda cereyan ediyor. Bir ahalik soldan Topkapı kalesine kadar in - diler. Fikretten Niyaziye Niyaziden Esada ve Esattan A. Rızaya ge - çen top A. Rızanın fena bir vu - ruşla havadan avta gitti.

Fikretin ortaldığı topu Reşat soldan ve kalecinin elleri arasın - dan ağırla taktı ise de daha evvel -

den Niyazi ofsayı olduğu için bu gol sayılmadı.

Esat kaleci ile karşı karşıya kal - dığı halde topu kalecinin ellerine atarak bir gol daha kaçı ve biraz sonra top ortarlarda iken oyun da 3 - 0 Fenerin galibiyetle bitti.

Güneş : 2 İstanbulspor : 1

Son oyun Güneş İstanbulspor arasında idi.

Güneş: Cihat - Reşat, Faruk - İbrahim, Rıza, Daniş - Melih, Rebii, Rasiş, Selâhattin, İsmail.

İstanbulspor: Hikmet - Hasan, Samih - Aziz, Enver, Fahri - Nev - zat, Hikmet, Orhan, İsmail, Fahri. Hakem : Halit Galip.

Oyun 4 de Güneşin bir hücumile başladı. Güneşliler soldan İstan - bulspor kalesine kadar uzandılar. Sol ağına çektiği şut kalecinin el - lerinde kaldı. Güneşliler soldan yapıldıkları hücum esnasında İstan - bulspor kalesine indiler ve on sekiz inci dakikada sağın ortaldığı topu Melih ofsayı olmasına rağmen topu sağ köşeden ağırla taktı. Bu suretle Güneşliler ilk gollerini ka - zandılar.

İstanbulspor forları derhal Cü - neş kalesine aktılar. Sağdan gelen top sağ içe geçti. Fakat Faruk to - pu kaleciye vermek istedi. Cihat fazla çıktı. Sarısiyah forları topu içeri atamadılar bu suretle bir gol fırsatı kaçırdılar. Sarısiyahlılar bu - gün çok güzel bir oyun oynuyor - lar. Güneşliler İstanbulsporun bu güzel oyunu karşısında şursuz bir oyun oynuyorlar. Biraz sonra oyun 1 - 0 Güneşin galebesile bit - ti.

İKİNCİ DEVRE: İstanbulspor - lular, soldan ilerliyen Sarısiyahlı - lar Güneş kalesine indiler üçüncü dakikada Güneş kalesinin önünde bir karışıklık oldu bir an Güneş kalesinin önü karıştı şut açık Nev - zat bu karışıklıktan istifade e - derek Sarısiyahın beraberlik golü - nü yaptı.

Bu golden sonra açılan İstan - bulsporlular Güneş kalesine her an tehlikeli anlar yaşıyorlar.

Güneşliler bu golden sonra a - falları bir oldular.

İstanbulsporlular sağdan soldan Güneş kalesine mütemadiyen a - kın yapıyorlar.

Biraz sonra tekrar soldan Sa - rısiyah kalesine inen Güneşliler Me - lihten Rasişe geçen top İstanbul - spor kalesine girdi.

İstanbulsporlular bu kadar ca - lışmalarına rağmen beraber vazie - yetten 2 - 1 mağlup vaziyete girdi - ler.

Güneşliler biraz açılır gibi ol - dular. Halit Galip bugün görü - lerinde hiç de isabetli değil.

Güneşliler on dakika kadar hak - kim oynadılar. İstanbulsporlular bu on dakikalık hakimiyetten kur - tularak Güneş kalesine kadar in - diler. Fakat bir netice çıkmadı. Bugün İstanbulsporlu çocuklar can - la başla çalışıyorlar. Ve Güneşe sayı fırsatı vermiyorlar.

Bir aralık hakem topu İstan - bulspora on sekiz çizgisi içine koydu herkes bunu penaltı zannetti ise de sonra Güneş aleyhine favul verdi. Oyunun bitmesine beş da - kika kala İstanbulspor lehine bir penaltı oldu. Fakat bu bariz penaltı - yı hakem vermedi. Oyun da bu suretle 2-1 Güneşin galebesile bitti.

Şeref stadında

Kasımpaşa : 5 Ortaköy : 2

Lik maçlarının ilk müsabakası Kasımpaşa ile Ortaköy arasında oynandı. İlk devre müsavi bir o - yunla 2 - 1 Kasımpaşanın galibi - yetile bitti. İkinci devrede Orta - köyün bir golüne mukabil Kasım - paşalılar üç gol yaparak maçı 5-2 kazandılar.

Anadoluhisar : 3 Karagümrük : 2

Son oyun Karagümrük ile Ana - doluhisar arasında idi.

Teşkilâtı Esasiye Ka - nunundaki tadilât

Kanunun tadili münasebetile Kamutayda cereyan eden müzakere ve İç Bakanın nutku

- 3 -

Arzettığım prensiplerin başla - larının Teşkilâtı Esasiyemize geç - mesi, Atatürkün prensiplerine mil - letçe beraber bağlılığımızın ve sa - mimî ilkimizin hukukî ifadesidir. Biz istiyoruz ki, siyaset ve icraat sahalarında yaptığımız işler irfan ve vicdanî hukukilerde yer bul - sun ve hukukî hayatın mebdei, menşei ve istinadgâhi olsun. O iti - barlıdır ki, devletçilik vasfını Teş - kilâtı Esasiyeye koymak kararını verdik.

Atatürkün vazetdiği prensipler Türktür. Yani asliyeti ve menşei itibarile tamamilen milletin kendi seciyesinden alınmış ve onun bü - tün ihtiyacı ve zaruretlere uy - gun olarak seçilmiştir. Bu pren - sipler aynı zamanda türktüdür de. Bu itibarlıdır ki millicilik vasfı kendiliğinden çıkan bir zaruret ol - lur. (Bravo sesleri) Bu milletin son asırlarda, gerek ekonomik hayat - ta, gerek sosyal hayatta çektiği e - lemleri burada tekrar etmek istem - mem. O son safhaların hazin sa - nelerini Atatürkün nutuklarında açık olarak görmek mümkündür. E - ğer tekrar bu acı hatıralara dön - memek, bu elim hayatı yaşama - mak ve beşeriyete de böyle bir fe - lâket hazırlamak istemiyorsa Türk Milleti, behemehal Türkcü ve mil - lici olmak lazımdır. (Bravo, çok ya - şa sesleri) (Alkışlar)

Türk Milletini beşeriyet içersin - de medeniyete yarar, sulhe hâ - dim, mümtaz bir camia yapmak i - çin evvel emirde Türk milletini ist - kibal tarihinde de layık olduğu medeniyet seviyesine çıkarmak lâ - zımdır.

Bu itibarla millici olmak bizim zarurî şiarımızdır. Fakat bizim millici şiarımız dar ve inhisarî değildir. Bizim milliciliğimiz me - denî beşeriyet içinde onun esaslı bir unsuru olarak insanlığın ilâ ve te - alisine ve bütün dünyayı mes'ut ve müreffeh yaşatmaya matuf bir milliciliktir.

Diğer bir vasfımız da halkçı ol - maktır. Halkçı olmak âlicenablığı - mızın nazarı bir eseri değildir. Za - ten biz prensiplerimizi koyarken

geçmiş zamanlara ait veyahut in - sanların yüksek hislerinden müte - vellit mücerred mefhumlara ka - pılarak koymadık. Biz doğrudan doğruya sulh ve medeniyet âmilî olarak bir Türk istiklâlini ebedi - yen korumak için ne gibi şartlar dairesinde yapılağını ariyarak ve icabeden şartları tesbit ederek alâhımız halkçılık bir merhamet eseri de değildir. Halkçılığımız doğrudan doğruya bu memleketin kurtarılması, müstakil olarak in - sanca yaşaması için bir şartı ev - veldir. Bizim halkçılığımız; hal - ka doğru, halk için değil, halk ta - rafından ve halkla beraber siste - midir (Alkışlar). Bu sistem mem - leketin doğrudan doğruya halk ta - rafından idaresini istihdaf eder. Bizde ferd ve sınıf imtiyazı yok - tur. Bütün vatandaşlar üzerinde kanunlarımız tamamilen müsavi o - larak mer'i ve caridir. İttilâmıza vasıl olacak da cezasını görmeye - cek hiç bir kanunî kabahat yok - tur.

Halkçılığımızın tatbikatta ve teğri hayatta yeni yeni elemanlar olarak cihana nümune olacak ka - dar ileriye varmış hukukî eserleri vardır. Partimizin her sene to - planan ocak kongreleri, iki senede bir toplanan vilâyet kongreleri, dört senede bir toplanan büyü - kurultay; Avrupa hukukunda in - nisiatif, lejislatif ve referandum denilen esasların ameli tatbikin - den başka bir şey değildir. Biz yaptığımız işleri her sene bu kon - grelerde gözden geçiriyoruz ve o - radan alınan neticeleri huzuru â - linize arz etmekteyiz. Büyük Mec - lisin kanunlarındaki isabetin en büyük âmilî de halkın fikirlerini almak ve mütalealarını layık ol - duğu ehemmiyeti vererek kanun - ların hazırlanmasında müessir kıl - maktadır. Binaenaleyh bu kadar lüzumlu ve önemli bir prensibin Teşkilâtı Esasiyeye girerek â - menin vicdanında bir hukuk es - ası olarak telâkki edilmesi elbette çok iyi ve zarurî bir şeydir.

(Devamı var)

İstanbul Harici Askerî Kıtaları

10 ilâ 13 tane pansuman çadırı ile 34 ilâ 45 tane hastane çadırı kapalı zarfla satın alınacaktır. Beher hastane çadırına 1100 ve beher pansuman çadırına 650 lira fiat tahmin edilmiştir. İha - lesi 5 Nisan 937 Pazartesi günü saat 11 de M. M. Vekâleti satın alma komisyonunda yapılacaktır. İlk teminat 4147 lira 50 kuruştur. Şartnamesi üç lira karşılığında M. M. Vekâleti Satın - alma Komisyonundan alınır. Eksiltmeye girecekler kanunî temin - at ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle birlikte teklif mektuplarını ihale saatinden en az bir saat evvel Ankarada M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonuna vermeleri. *603, *809.

RADYO

Öğle neşriyatı: Saat 12,30 plâkla Türk musiki, 12,50 havadis, 13,05 muhtelif plâk neşriyatı, 14,00 son.

Akşam neşriyatı: 18,30 plâkla dans musiki, 19,30 çocuklara masal I Galip Arcan, 20,00 Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musiki ve halk şarkıları, 20,30 B. Ömer Rıza tarafından arapça söyle - ven, 20,45 Bahriye ve arkadaşları tarafın - dan Türk musiki ve halk şarkı - ları, 21,15 Şehir tiyatrosu dram kısmı tarafından (Armen), 22,15 ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı, 22,30 plâkla so - lolar, ve operet parçaları, 23,00 son.

Heyecanlı ve mücadeleli bir o - yundan sonra ilk devre 1 - 0 Kara - gümrüğün aleyhine bitti. İkinci devrede Anadoluhisarlılar biri pe - naltıdan iki sayı kazandılar Kara - gümrüklülerde iki gol çıkarmala - rına rağmen bir gol farkla mağlup oldular.

Süleymaniye : 2 Pera : 0

Aynı sahada lik maçlarından ev - vel Pera - Süleymaniye takım - ları karşılaştılar. Hakem: Şazi Tez -

1355 Hicri Zilhicce 17	1352 Rumi Şubat 16
------------------------------	--------------------------

Yıl 1937, Ay 3, Gün 60, Kasım 114

1 Mart Pazartesi

Vakitler	Vesatî sa. d.	Ezani sa. d.
Güneş	6 35	12 35
Öğle	12 27	6 27
İkindi	15 34	9 34
Akşam	18 00	12 00
Yatsı	19 29	1 30
İmsak	4 56	10 56

can. Süleymaniye'li kuvvetli rak - iplerinden daha güzel oynayarak maçı 2 - 0 kazandılar.

T.Y.Y.Kurtuluş:2 Beykoz : 1

T. Y. Y. Kurtuluş takımı Beykoz - la bir maç yaptı. Her iki takımda - en kuvvetli şekilde oynuyorlardı. Maçın hakemi gene Şazi Tezcan. Beykozluların düzgün oyununa Kurtuluşun enerjik oyunu daha ağır bastı. Neticede Kurtuluşlular 2 - 1 galip geldiler.

Millî Reasürans Türk Anonim Şirketinden:

- 1 - Tasfiye halinde bulunan Feniks dö Viyen ve Türkiye Millî sigorta şirketlerinde Türkiyede sigorta edilmiş olanlardan sigortalarına devam suretile zarardan korunmak isteyenlerin şirketimiz tarafından yeni Postahane arkasında Türkiye Hanında (12) numarada teşkil olunan Devir Bürosuna müracaatla sigortalarının halen Türkiyede çalışan Hayat sigorta şirketlerinden arzu ve tercih ettikleri bir şirket nezdinde devamı için yapılması lüzumlu muameleleri icra ettirmeleri ilân edilmişti.
- 2 - Bu iki şirket nezdinde Türkiyede sigorta edilmiş olup da doğrudan doğruya bu şirketlerin tasfiye heyetleri tarafından yapılan ilânlar mucibince kanunî müddet içinde tasfiye heyetlerine müracaatla alacaklarını kayıt ettirmiş olanların halen mer'î sigortalarının Türkiyede çalışan şirketlerden birine devrini arzu ettikleri takdirde bu gibilerin 1937 senesi nihayetine

kadar yukarda sözü geçen Devir Bürosuna müracaatları ilân olunur.

- 3 - (Lankr) sigorta şirketine Türkiyede sigorta edilmiş olup da işbu şirketin Türkiyedeki faaliyetini tatil etmesi dolayısıyla sigortasını Feniks dö Viyen sigorta şirketine hususî zeyilname veya sigorta poliçası altına şerh verdirmek suretile devr ettirmiş veya sigortasının primlerini Feniks dö Viyen sigorta şirketinin Türkiyedeki şubesine resmî makbuz mukabilinde usulen ödemiş ve sigortaları halen mer'î ve devam etmekte bulunmuş olanların (Tasfiye heyetine kayıt edilmiş olanlar da dahil olmak üzere) Yukarda sözü geçen Büroya nihayet 12-6-1937 tarihine kadar müracaat eylemeleri ve sigorta vaziyetlerinin Büro tarafından tetkik olunduktan sonra haklarında karar ittihaz olunacağı ilân olunur.

DEVREDİLECEK İHTİRA BERATI

«Yumurta sarı ve beyazlarını muhafaza etmek usulü» hakkında ki ihtira için istihsal edilmiş olan 28 Şubat 1935 tarih ve 1995 No. ihtira beratının ihtiva ettiği hukuk

bu kere başkasına devir veyahut mevkii fiile konmak için icara verilmesi teklif edilmekte olmakla bu hususta fazla malûmat edinmek isteyenlerin Galatada Aslan han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat eylemeleri ilân olunur.

Göz Hekimi
Dr. Şükrü Ertan
Cağaloğlu Nuruosmaniye cad.
Cağaloğlu No. 30 (Eczanesi yanında) Telefon. 22566

Dahiliye mütehassısı
Dr. Ali Rıza Sağlar
Beşiktaş Tramvay Durak
Hastalarını hergün öğleden sonra kabul eder.

DEVREDİLECEK İHTİRA BERATI

«Şeker istihsaline aid usul ve cihaz» hakkındaki ihtira için verilmiş olan 11 Şubat 1935 tarih ve 1956 numaralı ihtira beratı üzerindeki hukuk bu kere başkasına devir veyahut mevkii fiile konmak için icara verilmesi teklif edilmek-

te olmakla bu hususta fazla malûmat edinmek isteyenlerin Galata Aslan Han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat etmeleri ilân olunur.

Sahibi ve umumî neşriyatı idare eden
Başmuharrir
ETEM İZZET BENİCE
Basıldığı yer: Matbaai Ebüzziya

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

olur.
Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

seri zamanımızı kirda geçirir arasıra da Moskova'ya ö-

nerdik.

Evin vekilharımı, kuru, göz yaşı dökmeye müte-

mayıl Nickmann adında bir Alman olan, hocamı hatırla-

yabiliyorum. O, fevkalâde melânkolik, talii kara, içini

memleketi dönmek için boş ümitlerin doldurduğu bir a-

dandı.

Sakalları uzamış Mürebbim Wassili (lakabı da kazık)

eski zamandan kalma mavi kumaştan ceketli ile sıkıcı

dar kabul salonunun sobası başında, beyaz koyun postun-

dan kürk, katarla buluşık çizmeli arabacı Petrop ile

kâğıt oynarken paravana arkasından Nickmann'ın hazin

sesi gelir:

«Kalbim neden kederlisin?

Keder veren sana nedir?

Daha sanki ne istersin?

Bak uzaktlar ne güzeldir?»

Babamın ölümünden sonra Moskova'ya döndük. Ben

o zaman daha on iki yaşında idim. Babam bir gece bas-

kınında şehit düşmüştü. O geceyi hiç unutamıyacağım.

Bütün çocuklar gibi ben de müsl uyuyordum. Uy-

kum aramızdaki o ağır inlemeleri şu anda duyar gi-

bi oluyorum. Omuzumdan birinin tutup siktğini hisset-

tim. Gözlerimi açınca... Mürebbim karşımda duruyordu.

«Ne var?»

«Kalkınız Alexis Michayliç ölmek üzere...»

Deli gibi yatağımdan fırlayarak babamın odasına

koştum. Babam geriye düşmüş başı, kızıl yüzle orada

yattı... Yalnız derin, ıstıraklar iniltileri duyuluyor.

Hizmetçiler kapıya yığılmışlardı. Kabul salonunda birisi

kısk sesle soruyordu:

«Doktora adam gönderildi mi?»

Kapı gıcırda. Dışarıdaki ahırdan bir at çıkıyor-

du. Zemin kattaki odada bir mum yanıyor. Annem yük-

sek terbiye ve şahsi asaletine rağmen kendini şüpheye

düşmekten kurtaramamıştı.

22 Mart 18.

Buğün hava yine soğuk ve hüzünlü. İşlerimle hema-

benk olan böyle havalar çok hoşuma gider dün içinde mi-

nasebetsiz surette bir takım hisler uyandı. Fakat böyle

seherin bir daha vukuma imkân vermiyeceğim. Bu hisse-

dilen taşkınlıklar tıpkı meyan köküne benzerler. Pek az

emilirse nahos bir lezzet hissedilmez; fakat biraz daha

fazla emilirse insanın ağzı birden acılanır, neyse sakın ve

kısaca hayatımı anlatmak istiyordum.

Evet Moskova'ya taşınmıştık.

Anıma aktırma birşey geldi. Benim hayatım böyle an-

latmağa değer bir şey mi?

Şüphesiz hayır... O kendini diğer insanlardan

hiçliği ile ayırır. Baba evi, üniversite, hükümet memur -

luğu, küçük bir dost çemberi, fakirlik, adabı müşerrefe

uygun eğlenceler, hoş gelişme, yerinde arzular... Söyle,

daha söyle bakalım. Bunlar kime yabancı mı?

Hayatımı anlatırken kederli veya hoşca geçmiş ma-

ziye ait eğlencelerimle, vevaki benim için sayan dikkat

olisa bile, fazla meşgul olmak istemiyordum. Bunu yerine

karakterimi aydınlatmağa savaştım her halde daha iyi

olur.

Ben nasıl bir adamım?... Hoş, şimdiki kadar kimse

bana böyle bir sual sormadı anıma sorabilir ya! Ben ölece-

ğim. Evet bu gayet tabii. Ölümün önünde bir tek arzum

kalıyor. Nasıl bir mahallik olduğumu öğrenmek.

Bu şüpheli fikir edip kendi üzerime fikir beyan et-

mekte mahzur olmadığına kanaat getirdikten sonra ben

de fazileti bir adam gibi hakikati ortaya koymaktan ge-

timiyeceğim. Ben fazla bir adamım. Başka bir sözle,

dünya gerçesinde fazla bir kışım.

Kararımı verdim. Bunu yarın isbat edeceğim. Buğün

hastacayım. Bir ihtiyar koyun gibi öksürüyorum.

Terehteyvna denilen şu bekçim kadın da beni

bir türlü rahat bırakmıyor. Hiç durmadan:

«Yatınız küçük bey. Bir fincan çay içiniz» diye dur-

uyor.

Beni bu kadar sıkıştırdığını sebebi biliyorum. E-

fendisinin mümkün olduğu kadar istifade etmek isti-

yen birisinin içeceği bir fincan çayı ondan esirgiyecek de-

ğim ya... Daha vakit çok.

İşte ben de dünyaya böyle düştüm; fakat... Çok ü-

kir ki istasyona o kadar uzak değilim.

Fazla... Bu sözün doğruluğunu ispat etmek için söz

vermişim. Sözümü tutacağım. Binlerce küçük şeylerin,

günlük hadiselerinin birer birer içimden geçtikleri bir

ne numune üzümlerini unuttum ne de gözlerime bakarak,

ki? Bu benim için içim için içim için içim için içim için

gözlerini benim etvarımı tetkik etmeyen her adamın o-

nünde inkâr kabul etmez bir hakikat. Fazla kelimesinin

doğruluğuna şüphesiz kalmaması başka bir şey daha

şey daha anlatacağım.

Tekrar ediyorum. Vakna içimin derinliklerine yeni

den dalmak istemiyorum anıma, oldukça dikkate değer

bir keyfiyeti de susmakla ihmal edeceğim değil mi. Dost-

larım bana karşı vaziyeti (Benim de dostlarım vardı)...

Yollarımız ekseriya, ya birbirini çarpazlar veya

pek yakından geçirdi. Onlarda bir hoşnutsuzluk sezili-

yorum. Yolda birbirimize rastladığımız zaman ne baya-

ğı adamlar gibi ayaklarıma, ne de gözlerime bakarak,

Bilâkis zorla gülümseyerek ellerini yanaklarına basar

ve acele ile:

«Oh, Çulkatrin, gün aydın!» (Bu adı tali bana tak-

mıştı) yahut, «Ay, bak Çulkatrin'e!» diyerek yollarına

devam ederlerdi. Hatta bazılar da birşey hatırlayacakmış

gibi biraz da dururlar.

Herşeyin farkında idim. Çünkü bunları anılabilmek

için ne pek keskin bir zekâyı, ne de dehaya lüzum var.